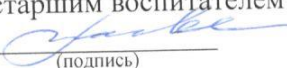




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №13»  
Асбестовского городского округа

<p>ПРИНЯТО на заседании педагогического совета МБОУ ООШ №13 АГО Протокол № 7 от «30» августа 2023г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО со старшим воспитателем  (подпись) <u>Е.Н.Панова</u> (ФИО)</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ООШ №13 АГО  (подпись) <u>Н.К. Макурина</u> (ФИО) Приказ № 154 о/д от «30» августа 2023г.</p> 
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА  
В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С 6 ДО 7 ЛЕТ**

**Срок реализации - 1 год**

г. Асбест

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>Обязательная часть</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1.1. Цели реализации Программы	
1.1.2. Задачи Программы	
1.1.3. Принципы ДО и подходы к реализации Программы	
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	
1.2. Планируемые результаты	<b>7</b>
1.3. Педагогическая диагностика	<b>9</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>11</b>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>24</b>
<b>Обязательная часть</b>	<b>24</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях):	<b>24</b>
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<b>27</b>
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>29</b>
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>32</b>
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>36</b>
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	<b>40</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>44</b>
<b>2.7. Рабочая программа воспитания</b>	<b>87</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>133</b>
<b>Обязательная часть</b>	<b>133</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	<b>133</b>
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>134</b>
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>145</b>
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	<b>155</b>
3.5. Кадровые условия реализации Программы	<b>157</b>
3.6. Режим дня	<b>157</b>
3.7. Режим занятий	<b>166</b>
3.8. Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>167</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>167</b>

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее РП) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 13» Асбестовского городского округа.

#### 1.1.1. Цели и задачи

**Цель (п.1.5. ФГОС ДО):** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Цель (п.1.1.1 ФОП ДО):** разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным *ценностям* относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### 1.1.2. Задачи

Цель достигается через решение следующих *задач* (п.1.6. ФГОС ДО).

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи (п.1.1.1 ФОП ДО):**

- 1) обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 4) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 5) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.3. Принципы дошкольного образования**

*РП в обязательной части построена на следующих принципах (п.1.4.ФГОС ДО, п.1.1.2. ФОП ДО):*

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации РП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет**

*Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОО*

#### ***Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)***

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

##### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают

требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы

характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Индивидуальная характеристика контингента воспитанников группы**

**(Смотри в приложении № 1)**

#### **Взаимодействие с организациями**

##### **как условие обеспечения качества реализации образовательной деятельности ОП ДО**

Для реализации ОП ДО ДОО использует взаимодействие с организациями и социальными партнерами, осуществляющими образовательную, медицинскую, культурную деятельность и иными организациями, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности:

№ п/п	Учреждение дополнительного образования:	Содержание работы:	Предмет взаимодействия:	Основание:
1.	<b>Центральная детская библиотека</b>	- реализация совместных проектов; - посещение мероприятий (знакомство с писателями, новыми произведениями и др.) по плану взаимодействия.	Участие в реализации образовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей	План взаимодействия
2.	<b>Городской музей</b>	- посещение выставок картин, фотовыставок, исторических экспозиций и др.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План взаимодействия
3.	<b>Станция юных натуралистов</b>	- участие в выставках декоративно-прикладного творчества; - экскурсии; - участие в городских акциях.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План взаимодействия
4.	<b>Центр детского творчества имени Н.М. Аввакумова</b>	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: Конкурс чтецов имени Чечулина; «Хрустальная нотка», «Зимние чудеса» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия
5.	<b>Дворец культуры и досуга имени М. Горького</b>	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: «Чудо-чадо» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия

6.	<b>МБ УДО</b> <b>Асбестовская</b> <b>детская</b> <b>музыкальная</b> <b>школа № 1</b>	- организация концертов в ДОО - участие в конкурсных мероприятиях «Шире круг» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия
7.	<b>Физкультурно –</b> <b>спортивный</b> <b>Центр</b>	- участие в городских спортивных мероприятиях	Участие в реализации образовательных программ физической направленности	План взаимодействия

Взаимодействие, сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

## 1.2. Планируемые результаты

### *Целевые ориентиры образовательной программы*

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения ОП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые **представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка** на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).


#### *Целевые ориентиры являются ориентирами для:*

- а) построения образовательной политики ДОО;
- б) решения задач:
  - формирования ОП ДО;
  - анализа профессиональной деятельности;
  - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры **на этапе завершения дошкольного образования (п. 4.6. ФГОС ДО).**

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### *Планируемые результаты освоения ОП ДО*

<i>ФОП ДО/пп</i>	<i>Возраст</i>	<i>QRкод</i>
<b>15.3 в дошкольном возрасте:</b>		
<a href="#"><u>15.4</u></a>	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	

#### *К концу дошкольного возраста:*

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и



тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных *индивидуальные образовательные маршруты* освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных *задач*:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

ОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты индивидуального развития ребенка.

**Периодичность проведения педагогической диагностики** - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

1 раз в год проводится заключительная диагностика, май месяц, не более двух недель: При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Форма регистрации результатов мониторинга:**

- «Индивидуальная карта развития ребенка».

- «Портфолио».

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: *наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное)*, специальных диагностических ситуаций.

Установлены стандарты (регламенты) сбора, обработки и анализа информации о развитии ребенка с привлечением для сбора информации заинтересованных сторон.

Результаты изучения развития воспитанников регулярно обсуждаются с их родителями для углубления понимания процессов развития.

Оценивание образовательных результатов педагогами осуществляется по методическому комплексу: **Педагогическая диагностика развития детей. - В. К. Загвоздкиной, И. Е. Федосовой, Е.Ю. Мишняева.**

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание **на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности**. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в дневник наблюдения и переносятся в карту развития ребенка, фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Наблюдения являются основой:

- для понимания и принятия ребенка;
- для организации профессионально выверенного психолого-педагогического процесса;
- для информирования родителей о текущей ситуации развития ребенка;
- для достижения взаимопонимания с родителями и удовлетворенности дошкольным образованием,
- для достижения качества дошкольного образования;

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную

среду (далее – РППС) мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОО**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

В части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, определены следующие направления, цели и задачи образовательной деятельности.

#### ***Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала.***

*Значимыми для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:*

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;
- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

**Основной целью** является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности ОП ДО, реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста. и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

#### ***Цели образовательной деятельности:***

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей

#### ***Образовательные задачи:***

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и

эмоционально откликаться на нее.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. □  
Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

*Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.*

<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf>

***Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста***

**Условия ДОО, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОО и предусматривают:**

1) *обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

-

3) *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) *построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) *взаимодействие с родителями (законными представителями)* по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**С учетом социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации ОП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОО в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также, обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОО, реализации ОП ДО.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

### ***Реализация содержания образования:***

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения ОП ДО, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

### ***Планируемые результаты освоения ОП ДО***

#### ***в части, формируемой участниками образовательных отношений***

***Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики*** включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

***Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики*** проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки

поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

**Когнитивная составляющая культурной практики** представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

**Критерии и показатели достижений дошкольников включают:**

- *эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);*
- *деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.);*
- *когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).*

*Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности: СЕМЬЯ, ЗДОРОВЬЕ, СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ, ТРУД И ТВОРЧЕСТВО.*

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

**К семи годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь

качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.



## Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы «Самоцветы» (к 7 - 8) годам)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
<b>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</b>			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности

	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
<b>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</b>			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

<b>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</b>			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
<b>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</b>			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.
Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).

		Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
<b>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</b>			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справиться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений,	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

	<p>Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>	<p>опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).</p>	
<p><b>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</b></p>			
Семья	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источника информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>
Социальная солидарность	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p>	<p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p>

Труд и творчество	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.</p>	<p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах.</p> <p>Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.</p>	<p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</p>
-------------------	--	--	--

***Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста с 3-х до 7-ти лет определены в соответствии с «Картой развития ребенка дошкольного возраста» парциальной образовательной программой «СамоЦвет», которая представлена в электронном виде.***

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

***Методический комплект для осуществления диагностики***

Методический комплект для осуществления диагностики освоения детьми ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности:

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Содержательный раздел РП включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными *пятью модулями образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях*, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Кроме того, в обязательной части содержательного раздела ОП ДО представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания ОП ДО, наиболее существенные с точки зрения педагогического коллектива ДОО.

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**



##### **2.1.1. Образовательная области «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде).

*(Извлечение из ФГОС ДО п. 2.6)*





<b>ФОР ДО, n/n</b>	<b>Возраст</b>	<b>QR –код</b>
<a href="#"><u>18.7</u></a>	<b>6-7 лет</b>	
<a href="#"><u>18.8</u></a>	<b>решение совокупных задач воспитания</b>	

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

*(Извлечение из ФГОС ДО п. 2.6.)*

<b>ФОР ДО, n/n</b>	<b>Возраст</b>	<b>QR –код</b>
<a href="#"><u>19.7</u></a>	<b>6-7 лет</b>	
<a href="#"><u>19.8</u></a>	<b>решение совокупных задач воспитания</b>	



### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

(Извлечение из ФГОС ДО п. 2.6.)



<b>ФОП ДО, n/n</b>	<b>Возраст</b>	<b>QR –код</b>
<a href="#"><u>20.7</u></a>	<b>6-7 лет</b>	
<a href="#"><u>20.8</u></a>	<b>решение совокупных задач воспитания</b>	

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

(Извлечение из ФГОС ДО п. 2.6.)



<b>ФОП ДО, n/n</b>	<b>Возраст</b>	<b>QR –код</b>
<a href="#"><u>21.7</u></a>	<b>6-7 лет</b>	
<a href="#"><u>21.8</u></a>	<b>решение совокупных задач воспитания</b>	

**Физическое развитие** предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

(Извлечение из ФГОС ДО п. 2.6.)

<b>ФОП ДО, n/n</b>	<b>Возраст</b>	<b>QR –код</b>
<a href="#"><u>22.7</u></a>	<b>6-7 лет</b>	
<a href="#"><u>22.8</u></a>	<b>решение совокупных задач воспитания</b>	

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО

При реализации РП используются:

различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

В ДОО существуют различные **формы** реализации ОП ДО, раскрытые в п. 2.3 ОП ДО.

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. **ФОП ДО:**

<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации РП используются различные **средства:**

<b>Реальные</b>	<b>Виртуальные</b>
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др.	Презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие *средства*:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- общение со взрослыми и сверстниками, речевой (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- изобразительной и конструирования (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации РП отобраны следующие *способы (технологии, приемы)*:

Технологии	в дошкольном возрасте (3 года – 7(8) лет)
<b>Образовательные (педагогические)</b>	«Самоцветный круг» Метод проекта (Дж. Дьюи, В. Килпатрик) Детское экспериментирование Осуществление исследовательской деятельности (А.И. Савенков) Развитие ценностно-смысловой сферы (М.Р. Битянова) Технология социализации «Дети волонтеры» (Н.П. Гришаева) Социальные акции (Н.П. Гришаева) Технологии социального взаимодействия (интерактивные формы взаимодействия и др.). Технологии социального развития (культурные практики и др.) (Н. Б. Крылова, С. В. Масловская, Е. Ю. Протасова и др.) Развивающее общение (Н.П. Гришаева) Проблемные педагогические ситуации (Н.Л. Селиванова) Технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности (М.В.Крулехт) Технология воспитания (С.В.Кульневич). «Путешествие по «реке времени»» Короткова М.А. «Путешествие по карте» Короткова М.А.
<b>Здоровьесберегающие</b>	Су-Джок терапия (5-7) Динамическая пауза Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Элементы дыхательной гимнастика Физминутка Релаксация Музыкакатеропия Пескотерапия Путешествие с веселым рюкзачком
<b>Игровые</b>	Развивающие игры Никитина Сказочные лабиринты игры (В.В. Воскобович) «Палочки Кюизенера» «Блоки Дьенеша» Квест-игра
<b>Построение РППС</b>	«Говорящая среда» (Ю. Ильюхина)

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО, образовательной деятельности организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько *вариантов совместной деятельности*:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Согласно п.24 ФОП ДО, образовательная деятельность включает:

✓ *Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21, в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие **культурные практики**:

<i>Образовательная область</i>	<i>Центр активности</i>	<i>Вид деятельности в раннем возрасте</i>	<i>Вид деятельности в дошкольном возрасте</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	«Центр игры и общения» «Центр культурных традиций» «Центр безопасности и жизнедеятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>предметная деятельность;</li> <li>экспериментирование с материалами и веществами;</li> <li>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого; - игровая деятельность;</li> <li>речевая деятельность;</li> <li>изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>самообслуживание и элементарные трудовые действия;</li> <li>музыкальная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровая деятельность;</li> <li>общение со взрослым и сверстниками;</li> <li>речевая деятельность;</li> <li>элементарная трудовая деятельность;</li> <li>познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование ;</li> <li>изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию, и замыслу ребенка;</li> <li>музыкальная деятельность.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	«Центр экспериментирования» «Центр песка и воды» «Центр конструирования» «Центр математики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>экспериментирование с материалами и веществами;</li> <li>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого; - игровая деятельность;</li> <li>речевая деятельность;</li> <li>изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>самообслуживание и элементарные трудовые действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>общение со взрослым и сверстниками;</li> <li>речевая деятельность;</li> <li>изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>игровая деятельность.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	«Центр игры и общения» Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> <li>экспериментирование с материалами и веществами;</li> <li>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>игровая деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>общение со взрослым и сверстниками;</li> <li>речевая деятельность;</li> <li>познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>игровая деятельность.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевая деятельность;</li> <li>• изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала.</li> </ul>	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	«Центр изобразительного творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование с материалами и веществами;</li> <li>• ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• речевая деятельность; изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>• самообслуживание и элементарные трудовые действия;</li> <li>• музыкальная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>• речевая деятельность;</li> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• игровая деятельность.</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	«Центр здоровья и движения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование с материалами и веществами;</li> <li>• ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• двигательная деятельность;</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• речевая деятельность;</li> <li>• самообслуживание и элементарные трудовые действия;</li> <li>• музыкальная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная деятельность;</li> <li>• музыкальная деятельность</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• речевая деятельность;</li> <li>• познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование.</li> </ul>

*Чтение художественной литературы* дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:



- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

***Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности  
с учетом возрастных особенностей детей (п.25 ФОП ДО):***

Поощрение познавательной активности детей:

-внимание к детским вопросам,

-ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем.

При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.

Согласно **п. 25.8 ФОП ДО** для поддержки детской инициативы педагоги используют **ряд способов и приемов:**

- 1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи,

поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают **ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Инициативность является важной характеристикой воли.

**В дошкольном возрасте педагогами обеспечивается:**

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;
- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;

- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов-заместителей.

***Педагоги предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:***

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

***Педагоги предоставляют возможность для творческого самовыражения:***

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

***Педагоги поощряют творческую инициативу детей:***

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

***Педагоги создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:***

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

**Педагоги предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:**

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.
- Проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.
- Основными средствами поддержки детской инициативы и развития самостоятельности детей являются:
- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- опора на виды деятельности в которых ребенок может быть максимально самостоятельным; - этнокультурные особенности.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Согласно **п. 26.1 ФОП ДО**, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно **п. 26.3 ФОП ДО**, достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно **п. 26.4 ФОП ДО**, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье; 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраста-сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно **п. 26.5 ФОП ДО**, деятельность педагогов по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

<i>Диагностико-аналитическое</i>	<i>Просветительское</i>	<i>Консультационное</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</li> <li>• об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>• планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</li> <li>• согласование воспитательных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>• выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>• ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>• информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</li> <li>• особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>• возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>• способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>• способам организации и участия в детских</li> <li>• деятельности, образовательном процессе и</li> <li>• т.д.</li> </ul>

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных **формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством различных **методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями):

<b>Направления: Задачи:</b>	<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<b>Просветительское и консультационное направление</b>
<b>Информирование родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опросы, анкетирование, тестирование, социологические срезы, «почтовый ящик»;</li> <li>• комплексное информирование родителей: информационные стенды, буклеты, памятки, информационные письма, информационные проспекты, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>• листовки, памятки, бюллетени; баннеры;</li> <li>• информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»;</li> <li>• информирование в электронном виде (вацап, чат, мессенджеры и пр.);</li> <li>• сайт ДОО.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы;</li> <li>• информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>• педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>• сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет.</li> </ul>
<b>Просвещение родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей;</li> <li>• открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</li> <li>• информационные стенды для родителей;</li> <li>• памятки и информационные письма для родителей;</li> <li>• подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>• Интернет, сайт ДОО;</li> <li>• презентация достижений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые родительские собрания, конференции с участием родителей,</li> <li>• круглые столы, семинары-практикумы, организация интерактивных семинаров, конференции;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• телефон доверия;</li> <li>• педагогические гостиные, родительские гостиные - встречи родителей с гостями детского сада;</li> <li>• родительские клубы;</li> <li>• Дни открытых дверей.</li> <li>• просмотр тематических видеофильмов;</li> <li>• лекции специалистов ДОО;</li> <li>• информационные проспекты, единый и групповой стенды; самиздатовская печатная продукция, издаваемые ДОО для родителей (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>• плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>• ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>• листовки, памятки, бюллетени; баннеры;</li> <li>• педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>• сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет.</li> </ul>
<b>Ответственное и осознанное родительство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опросы, анкетирование, тестирование, индивидуальные педагогические беседы родителями (законными представителями);</li> <li>• комплексное информирование родителей: информационные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые родительские собрания, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>• круглые столы, семинары-практикумы, организация интерактивных семинаров, конференции, брифинги;</li> <li>• мастер-классы;</li> </ul>

	<p>стенды, буклеты, памятки, информационные письма, информационные проспекты, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• листовки, памятки, бюллетени; баннеры;</li> <li>• информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»;</li> <li>• информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.);</li> <li>• сайт ДОО.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• телефон доверия;</li> <li>• тренинги и ролевые игры, консультации;</li> <li>• тематические встречи;</li> <li>• тематическое дистанционное обучение родителей;</li> <li>• лекции специалистов ДОО;</li> <li>• информационные проспекты, единый и групповой стенды; печатная продукция, издаваемые ДОО для родителей (газеты, книги, календари и пр.);</li> <li>• плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>• ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>• листовки, памятки, бюллетени; баннеры;</li> <li>• семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи («Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>• педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>• сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>• фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> <li>• тематические выставки, проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование;</li> <li>• опрос;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• индивидуальные, подгрупповые педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>• информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.);</li> <li>• сайт ДОО.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей;</li> <li>• семинар, семинары-практикумы;</li> <li>• открытые занятия; детско-родительские проекты; тематические выставки;</li> <li>• смотры-конкурсы;</li> <li>• родительские собрания;</li> <li>• педсоветы с участием родителей; игровой практикум для взрослых по моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых; моделирование решения проблем/задач, мастер-классов;</li> <li>• телефон доверия;</li> <li>• тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские гостиные;</li> <li>• совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.</li> <li>• участие в квест-играх, акциях;</li> <li>• экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины;</li> <li>• участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>• оказание помощи в ремонтных работах.</li> </ul>
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование, опрос, тестирование,</li> <li>• информационное письмо;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в педсоветах ДОО;</li> <li>• Дни открытых дверей;</li> <li>• включение в Центры активности (мастерские);</li> <li>• семинар-практикум, мастер-класс;</li> <li>• родительские собрания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>индивидуальные педагогические беседы с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместная разработка учебных пособий и дидактических игр.</li> </ul>
--	--	--

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)

КРР направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих *категорий детей*:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
  - с **ОВЗ и инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (**дети, находящиеся под диспансерным наблюдением**, в том числе часто болеющие дети);
  - **часто болеющие дети** характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;
  - обучающиеся, **испытывающие трудности в освоении образовательных программ**, развитии, социальной адаптации;
  - **одаренные обучающиеся**;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся **в трудной жизненной ситуации**, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся **в социально опасном положении** (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся **«группы риска»**: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Задачи КРР на уровне ДОО полностью соответствуют **п.27.4 ФОП ДО**.

### **КРР организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающей групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП **на основе рекомендаций ППк ДОО**.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие **блоки**:

### **1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;



- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми** (далее ДЧБ), имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых

(родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под **диспансерным наблюдением**, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы **с одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность **КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ**, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики ребёнка.

Направленность **КРР с детьми и (или) семьями, находящиеся в трудной жизненной ситуации**, признанные таковыми в нормативно установленном порядке, включает:

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий;
- жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования;
- соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с детьми, стремление устранить
- неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Включение ребенка и (или) семьи **в «группу риска»** проводится в соответствии с положениями статьи 14 Федерального закона от 24 июня 1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», Постановлением Правительства Свердловской области от 02.04.2020 № 188-ПП «Об утверждении порядка межведомственного взаимодействия органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, а также иных организаций, расположенных на территории Свердловской области, по выявлению и учету несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении, организации индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними и семьями, находящимся в социально опасном положении» и на основании «Положение о порядке выявления семей, находящихся в социально-опасном положении, и оказание помощи в обучении и воспитании детей».

К целевой группе обучающихся **«группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими **девиации развития** и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из **«группы риска»** в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с **ФГОС ДО (п.2.12)** «Часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена **в виде ссылок** на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

### **Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала**

1) Парциальная образовательная программа дошкольного образования **«СамоЦвет»**:  
младенческий, ранний возраст:

Ссылка <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojobw99.pdf>

2) Парциальная образовательная программа дошкольного образования **«СамоЦвет»**:  
дошкольный возраст:

Ссылка <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>

Парциальная образовательная программа «СамоЦвет» представлена в региональном реестре учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-

профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования *«СамоЦвет»* (далее - Программа) в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала.

Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих ОП ДО, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста *ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.*

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи социально коммуникативного развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.).
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.

8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка - лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;
10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);
12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.
15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.
16. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

**Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность**

**Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет**

**Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей**

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;

Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; **предусматривает:**

-предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля;

-обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
  - *использование различных видов игр:*
    - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
    - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
    - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
    - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
    - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
    - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
    - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
    - дидактические игры краеведческого содержания;
    - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
      - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
  - рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
  - использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
  - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
  - в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

«Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»;

- «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;

- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;

- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;

- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;

- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);



- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни:  
изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

### **Способы и средства**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые **ситуации**, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;

- личностное и познавательное **общение** с ребенком на социально-нравственные темы;

- **сотрудничество** детей в совместной деятельности гуманистической и

- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;

- этические **беседы** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

- **целевые прогулки, экскурсии** по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;

- **игры-путешествия** по родному краю, городу (селу);

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

- **чтение** художественной литературы, **рассматривание** картин, иллюстраций, видеоматериалов, **рисование** на социальные темы (семья, город (село), труд людей);

- **знакомство с элементами национальной культуры** народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;

- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;

- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними **особенностями представителей своего и других народов**, национальной одеждой, традициями;

- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;

- составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях;

- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;

- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;

- **рассматривание** предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; детские **мини-мастерские, студии** для продуктивной, досуговой деятельности;

- использование малых форм фольклора;

- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;

- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;

- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;

- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;

- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Задачи познавательного развития в части, формируемой участниками образовательных отношений*

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

### *Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет*

#### ***Решение образовательных задач познавательного развития детей***

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования; ***предусматривает:***
- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская

деятельность;

- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы; - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

- поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала;

- Климатические особенности Среднего Урала.

- Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

- Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

### ***Способы и средства***

- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;

- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;

- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;

- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);

- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);

- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;

- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;

- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; своих работ камни самоцветы;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### **Задачи речевого развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

### *Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет*

Речевая культурная практика;

- Культурная практика литературного детского творчества; *предусматривает:*

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шутокчистоговорков, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
  - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
  - народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

#### ***Способы и средства***

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
  - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;

- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова; -образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале; - мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

### ***Русское народное творчество***

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

### ***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке». ***Сказки***

### ***народов Урала.***

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Зяц и еж», «Зяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

*Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

#### **Легенды и мифы.**

*Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские:* «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### **Уральские писатели детям.**

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи художественно-эстетического развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.



5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

*Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет*

**Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей**

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации; **предусматривает:**
  - опору на принципы отбора произведений искусства:
  - ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
  - принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
  - принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
  - принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
  - принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
  - обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
  - реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
  - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
  - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
  - чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинить происходящие с ними события;
  - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
  - участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
  - демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
  - поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
  - побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
  - поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
  - знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
  - организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);

- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводятся своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

#### ***Способы и средства***

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводятся своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;

- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;
- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова; - уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;
- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос; традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой; бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения; выставка народно-прикладного искусства.
- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, куклакрестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

**Музыкальный фольклор народов Урала:** пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.

Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

### **Музыкальные произведения:**

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

### **Слушание музыки**

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет.

Екатеринбург, 1995. - 32с.

- Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет.

- Екатеринбург, 1996. - 50с.

- Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

- Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

- Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. Пение

- Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

- Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

- Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

- Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.
- Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.
- Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Задачи в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
  2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
  3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

#### **Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность**

##### **Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет**

#### **Решение образовательных задач физического развития детей**

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика **предусматривает:**
- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
  - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
  - варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
  - создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
  - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

- использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
  - расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
  - стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
  - использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
  - включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
  - включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
  - включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
  - обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
  - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
  - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
  - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
  - постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
  - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

#### ***Способы и средства***

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.

- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае; знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; -подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

### **Игры народов Среднего Урала:**

*Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

*Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скокперескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

*Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».

*Марийские* - «Биляша», «Катание мяча».

*Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

*Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

### **Спортивные игры:**

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

**Целевые прогулки, экскурсии** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

- Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

### ***Взаимодействие взрослого с детьми***

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

#### ***Характер взаимодействия с детьми:***

- *личностно-порождающее взаимодействие* - характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;

- *личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.



Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

***Взаимодействие с детьми строится на:***

- общение с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимание, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;
- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- использование разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;
- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;
- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;
- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;
- представление о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знание, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;
- умение задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;
- предоставление времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждение с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умение идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- умение признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умение почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

***По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:***

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра). Одно из основных преимуществ образовательной деятельности - это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

### **В области социально-коммуникативного развития**

#### **ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие: Эмоциональное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс, разностороннее содержания эмоционального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы.
- выстраивается разностороннее эмоциональное развитие, адаптируется эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы (в т.ч., привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.);
- демонстрируется вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментирует их и объясняет детям связь событий и настроения;

- дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников.

## **СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Взрослыми:

- предусмотрено системное социальное развитие: социальное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс группы детей младшего возраста, освоение разностороннего содержания социального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшего возраста;

- предусмотрено развитие соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом во всех образовательных областях, повседневной жизни и режимных моментах (напр., в математических играх в парах, во время совместного конструирования, совместных видах деятельности;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части социального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников;

- в группе создается атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу;

- подается пример сотрудничества – они включаются в совместную игру детей, участвуют в реализации детских проектов и пр.;

- озвучиваются детям мнение в конструктивном ключе, излагает свои интересы. Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо» вообще в обществе, а не только в группе), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других);

- у детей развиваются способность осознавать свои потребности, состояния, желания.

- детей развивают личную ответственность (напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке»);

- у детей развивают ответственность за других, чувство «общего дела» (напр., «Вы должны вместе сделать это. Если Валя не успевает, помоги ей, чтобы закончить быстрее»); совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг, детский совет и пр.), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.;

- создаются условия для обсуждения с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере (напр.: «Я тебя остановила, потому что ты мог удариться»), так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»);

- организуется рефлексия. С детьми обсуждается поведение людей (в т.ч., представителей разных социальных ролей) в конкретных ситуациях, совместно наблюдаемых детьми младшей группы (напр., педагог выбирает ситуацию, возникшую в течение дня, и размышляет совместно с детьми на тему правильного поведения в данной ситуации);

- дети учатся распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий;

- дети учатся доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей;

- правила поведения в разных ситуациях разрабатываются совместно с детьми и доступны для обращения к ним в течение дня;
- организуются сложные социальные ситуации, позволяющие детям приобрести новый социальный опыт. Напр. «дверей», в рамках которого воспитанникам предоставляется возможность попробовать себя в новой социальной роли (воспитателя, заведующей, повара и пр.);
- с детьми обсуждают нормы и ценности разных людей, семей и народов страны;
- дети учатся управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним);
- организуется участие детей в различных социальных проектах вне ДОО, позволяющих накопить разный социальный опыт (напр., проект «Подари радость» для пожилых одиноких людей, спортивные праздники и пр.), в т.ч. совместных с заинтересованными лицами;
- создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения
- уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- ежедневно реализуется широкий круг ситуаций социального развития, в т.ч. совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.;
- обсуждаются с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере, так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»).

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ И АКТИВНОСТИ**

Взрослыми:

- предусмотрена система развития коммуникативных способностей детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы коммуникативной активности в группе при освоении всех образовательных областей: подражание, диалог (обмен смыслами), управление (выполнение инструкций);
- предусмотрено системное разностороннее развитие коммуникативных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- постоянно проговаривается то, что он видит вместе с детьми, делают, чувствуют;
- детям предоставляется возможность выражать свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры);
- в образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения;
- в коммуникации вовлекаются все воспитанники группы (напр., для которых основной язык обучения не является родным), всем предоставляется возможность высказаться доступным им способом;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части коммуникативной активности для развития коммуникативных способностей детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников;
- предусмотрены различные виды коммуникационной активности (индивидуальная, межличностная, групповая);
- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию коммуникативной активности воспитанников в обогащенной среде;

используется естественный, выразительный разговор с детьми, используются интонации, а также способы невербальной коммуникации (мимику, жесты) для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения;

- иницируют обсуждение с детьми событий их жизни, поощряют ребенка излагать свою мысль, свою идею, инициирует диалог с ребенком на значимую для него тему;
- объясняются детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и прочее.

#### **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ**

Взрослыми:

- предусмотрена система развития навыков безопасного поведения с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.
- предусмотрены различные формы активности для формирования навыков при освоении всех образовательных областей. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и пр.;
- предусмотрено развитие представлений об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков безопасного поведения в данных ситуациях;
- предусмотрено системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников группы пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности;
- организуется обучение детей соблюдению правил безопасности на своем собственном примере, комментируются свои действия в опасных ситуациях.
- включаются в образовательный процесс мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях (при пожаре и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части формирования навыков безопасного поведения детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы. Среда обогащается различными наглядными материалами, проводятся различные мероприятия на тему безопасного поведения («День безопасности на дороге» и т.п.);
- в группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников;
- регулярно обсуждается с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них;
- по итогам дня обсуждаются с детьми возникшие опасные ситуации, комментируются свои действия в них и действия детей, обсуждаются с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций;
- совместно с детьми вырабатываются правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливаются информационные листы (картинки) - напоминания и размещение их в группе как результат совместных договоренностей, обращаются к ним в течение дня.

#### **В области познавательного развития**

##### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Взрослыми:

- предусмотрена систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности, мотивации во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников;
- систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности и мотивации (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);

- в группе создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей);

- поощряется интерес, любознательность и мотивация воспитанников, предоставляется определенная свобода выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения;

предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды с целью поддержки и развития интереса, любознательности и мотивации воспитанников с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;

- образовательный процесс насыщается различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии;

- обеспечивается речевое сопровождение: с детьми обсуждаются (индивидуально, в мини-группах и в общей группе) интересы детей, совместно организуется размышление над способами удовлетворения этих интересов, в том числе с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие разносторонних познавательных способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное во все образовательные области;

- предусмотрены различные методы поддержки познавательной активности, как обще-групповые, так и в мини-группах и индивидуальные;

- предусмотрено развитие познавательных способностей, которое интегрировано в целостный образовательный процесс группы, в различных формах деятельности (в свободной игре и развивающих дидактических играх, в проектно-тематической, исследовательской деятельности);

- обеспечивается системное разностороннее развитие познавательных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях), поддержка познавательной активности детей с учетом их индивидуальных интересов, инициативы, возможностей и потребностей;

- используются смысловое комментирование, употребляются правильные научные термины, обогащается «научный» словарь детей (вода, жидкая-твердая, магнит);

- анализируется динамика развития познавательных способностей воспитанников и адаптируется педагогическая работа с учетом уровня развития познавательных способностей детей;

- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части познавательной активности для развития познавательных способностей детей на разном уровне с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;

- предусмотрена познавательная активность, включающая как чувственные (тактильные, зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и др.), так и рациональные методы (через знакомство с понятиями, поиск закономерностей и пр.) познания мира;

- поощряется обмен детей друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу;

- дети привлекаются к фиксации результатов своей познавательной деятельности (фиксируются в журнале изменения температуры за окном, результаты своих экспериментов и пр.).

## **ВООБРАЖЕНИЕ И ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ**

Взрослыми:

- предусмотрена система развития воображения, творческого мышления воспитанников во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы творческой активности в группе: поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур, создание собственных декораций для театральной постановки и т.п.;
- обеспечивается системное разностороннее творческое развитие воспитанников пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях;
- обеспечивается совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воссоздающее и творческое воображение. Детям доступен выбор: воспроизвести образец или придумать свой. Педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них;
- обеспечиваются разнообразные возможности для творческого самовыражения; импровизации и экспериментов;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части творческой активности для развития творческих способностей детей;
- предусмотрены различные виды творческой активности (индивидуальная, в парах, мини-групповая, групповая);
- предусмотрены критерии качества творческой активности в группе;
- предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры творчества в группе, пронизывающую как взрослую, так и детскую деятельность. В формирование культуры коммуникаций вовлекаются все заинтересованные стороны. Учитывается социокультурное окружение;
- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде;
- обогащаются впечатления детей, они делятся с ними историями творчества разных интересных личностей, приглашают некоторых известных людей (ученых, актеров, писателей, музыкантов) к работе с детьми;
- обеспечиваются различные формы деятельности стимулирующие разные виды творчества детей. Детям предоставлены широкие возможности для игры воображения: эксперименты с песком, игры с глиной, моделирование из конструктора и пр.

## **МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное с содержанием всех образовательных областей (во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования – представления о формах и размере, в экспериментах – представления о времени, измерениях и пр.);
- предусмотрено освоение разностороннего математического содержания (пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты);
- предусмотрено системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;
- используются смысловое комментирование, употребляются правильные математические термины («квадрат», «куб», «длина», «симметрия»);
- предусмотрено создание обогащенной образовательной среды математического развития, включающей целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих



математические свойства, вступающих друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам (числа, домино, фишки, геометрические фигуры и объемные объекты);

- предусмотрены возможности разноуровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей;
- реализуется предусмотренная работа по развитию математических способностей воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободные игры с математическими материалами и др. формы математической деятельности;
- комментируются повседневные ситуации, используются математические термины, обеспечивается побуждение детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности;
- содержание математического развития обогащается интересами и идеями детей. В развитие вовлекаются родители и другие заинтересованные стороны;
- вместе с детьми обсуждаются различные способы решения задач, предлагаются свои способы, оцениваются версии друг друга.

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ: ПРИРОДА, ЭКОЛОГИЯ, ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ**

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей об окружающем мире (напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и пр.) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается развитие представлений в различных формах образовательной деятельности (игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и пр.). Напр., предусматривается возможность длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей окружающего мира путем реального взаимодействия с ним, экспериментирования с физическими и химическими свойствами веществ и материалов и др.;
- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- задаются детям вопросы об окружающем мире и обеспечивается побуждение детей задавать вопросы;
- обеспечивается чтение книг, проводятся беседы, экскурсии, организуются просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и обеспечивается предоставление информации в других формах;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития широкого круга представлений об окружающем мире с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- предусмотрено знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств;
- предусмотрено получение представлений о взаимном воздействии окружающей среды и человеческой деятельности, экологической ответственности;
- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы.
- совместно с детьми обеспечивается возможность рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Вместе с детьми совместно собираются коллекции природных материалов, картинки, отображающие эволюцию живой и неживой природы, технических изобретений и пр.;

- организуются для детей исследовательские проекты, привлекаются к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные чтобы представить многообразие окружающего мира.

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ: ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВО, КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ, ТРАДИЦИИ СЕМЬИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЯХ И ПРАЗДНИКАХ. МНОГООБРАЗИЕ СТРАН И НАРОДОВ МИРА**

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, о государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается знакомство детей с многообразием окружающего социального мира интегрировано с содержанием других образовательных областей (на математике рассматриваются традиции счета в разных странах и др.);
- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- в повседневную жизнь детей и в детские игры интегрируются отечественные традиции, этикет, правила и пр. (напр., детей учат здороваться при встрече, предлагать помощь старшим, заботиться о младших);
- создаются условия для приглашения в группу родителей, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярно обсуждаются с детьми различные нормы и традиции;
- предусмотрено изучение праздников родной страны во взаимосвязи с праздниками, отмечаемыми в других странах мира; чтобы лучше понять и полюбить традиции родного края, развитие представлений о традициях других стран и людей;
- предусмотрено знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности (в рамках экскурсий, в МАДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы;
- создаются условия в группе для празднования различных праздников родного края, профессиональные праздники (день строителя, день медицинского работника), исследуются различные традиции;
- в группе создаются свои традиции и праздники (напр., своя песня встречает детей у дверей);
- обеспечивается доступность детям различных экскурсий (в т.ч. виртуальных) по родному краю и в другие города и регионы страны для погружения в местную культуру и традиции.

#### **В области речевого развития**

##### **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие речевого слуха детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы соответствующей деятельности в группе при освоении всех образовательных областей. В программу включены различные игры, нацеленные на развитие звукового восприятия основного языка обучения (игры на различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательности звуков, понимание предложений и текстов по возрасту и пр.);
- предусмотрена музыкальная деятельность воспитанников;
- системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс);

- проговариваются с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития речевого слуха детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы;
- предусмотрены подвижные речевые игры, игры-драматизации и пр.;
- предусмотрено изучение динамики речевого восприятия у детей (ведение дневников развития), привлечение специалистов для проведения диагностики, в случае необходимости;
- для детей, у которых основным языком обучения не является родным, предусмотрена постоянная речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.);
- предусмотрена индивидуальная работа с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии;
- создана позитивно звучащая языковая среда (постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, фольклор);
- устная речь активно связывается с письменной речью: записываются за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые символы), совместно ведутся дневник событий его жизни, пишутся по просьбе ребенка записки, письма и т. д.

#### **ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., речевое сопровождение математических действий и пр.;
- предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей. Напр., смысловое комментирование познавательной активности, речевое сопровождение музыкальной деятельности и физкультуры, реализация детских проектов с активным совместным обсуждением их содержания и пр.;
- предусмотрена системная работа по развитию речевого слуха детей с активным участием детей (речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и пр.);
- обеспечивается обращение к ребенку, употребляя все части речи (существительные, глаголы и пр.), распространенные простые и сложные предложения и т.д.;
- дети побуждаются к разворачиванию своих высказываний, задаванию детям вопросов, стимулирующих развернутые ответы детей (напр. «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т.д.), дети поощряются задавать свои вопросы;
- всегда уточняется понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития словарного запаса детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы;
- предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей (напр., с использованием педагогических наблюдений или диагностики);
- создана насыщенная языковая среда с вовлечением заинтересованных лиц;
- обсуждаются с детьми прочитанные книги, в которых словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, побуждаются к использованию в своей речи новых слов, побуждаются дети к речевому сопровождению своей деятельности в разных образовательных областях;
- детям предоставляются различные возможности активизации словарного запаса (рассказать свою историю, описать вымышленный мир, описать ситуацию, которая отражена на картине).

## **РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ГРАМОТНОСТИ**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи, соответствующие возрасту детей;
- обеспечивается системная работа по развитию понимания речи детей;
- обеспечивается побуждение детей к проговариванию своих мысли вслух, объяснению хода своих размышлений;
- предоставляют возможности детям отображать услышанное, напр., в своих рисунках, в письменной форме (даже самой неуклюжей), создавая подписи к объектам своего творчества (напр., подписывают свое имя, если могут);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития грамотности. Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности;
- создается насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности. Напр., дети с удовольствием что-то рассказывают друг другу, понимая собеседника, педагог и дети что-то записывают для запоминания;
- создаются условия для оказания помощи детям находить связь между текстами (историями) и собственным опытом.

## **КУЛЬТУРА УСТНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВАЯ АКТИВНОСТЬ**

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников и развитие культуры устной речи в различных видах деятельности с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
  - реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.);
  - предусмотрена системная работа по развитию понимания речи детей;
  - создаются возможности для разговора с детьми четко, ясно, грамматически правильно, контролируют позитивность своих вербальных и невербальных коммуникаций с детьми (не видно «нервно поджатых губ», раздражения на лице);
  - комментируются события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждаются дети для вступления в диалог, оказывается помощь детям подобрать нужные слова для передачи своей мысли;
  - создана среда обогащенного речевого общения, в которой педагоги и дети собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения;
  - обеспечивается возможность увлеченно говорить с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах;
  - иницируется обмен мнениями и информацией между детьми в ходе повседневной деятельности;
- Педагоги информируют родителей о событиях жизни детей в детском саду, побуждая их продолжить это обсуждение дома.

## **ОСВОЕНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, в поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря по с ориентацией на символы, знаки и подписи);
- обеспечивается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели.);
- демонстрируется связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения;
- предусмотрено освоение письменной речи ведется с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), с учетом результатов педагогических наблюдений и педагогической диагностики;
- создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им.

## **ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР**

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и др.; включаются в образовательный процесс разные формы литературных произведений отечественной и мировой литературы (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и пр.), соответствующие уровню развития детей группы;
- знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования (напр., с познанием окружающего мира, искусства);
- предоставляются возможности детям использовать книги и материалы для решения игровых, познавательно-исследовательских, проектных задач и пр.;
- предоставляются возможности детский игровой фольклор использовать в различных формах взаимодействия с детьми: на занятиях и праздниках, на прогулках, в совместных с родителями мероприятиях;
- поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества (напр., педагог может прочесть вслух интересную ребенку книгу, которую один из детей принес из дома);
- ежедневно обсуждается с детьми прочитанное и увиденное;
- поощряется и стимулируется обмен книгами между детьми. К этой работе привлекаются родители.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В БИЛИНГВАЛЬНОЙ И ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЕ**

(при наличии в списочном составе группы детей, для которых основным языком обучения в ДОО не является родным, детей, родители которых говорят на других языках) Взрослыми:

- предусмотрена интеграция билингвального / полилингвального речевого развития во все образовательные деятельности в группе, в различные формы образовательной деятельности (в игру, в экспериментирование и пр.);
- внедряется билингвальное / полилингвальное речевое сопровождение в повседневную жизнь воспитанников группы;
- обеспечивается накопление разнообразного речевого опыта воспитанниками;
- обеспечивается развитие эмоционального билингвального / полилингвального отклика на окружающий мир, действия людей и пр.;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для билингвального / полилингвального речевого развития;
- создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности.

### **В области художественно-эстетического развития**

#### **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

Взрослыми:

- предусмотрена систематическое эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию;
- обеспечивается системная работа по эстетическому развитию. Педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности;
- обеспечивается накопление сенсорного опыта воспитанниками, обогащение чувственных впечатлений (показывает различные эстетически привлекательные образцы и пр.);
- обеспечивается развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживаний персонажам художественной литературы и фольклора;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для приобщения детей к эстетическим ценностям и для активного включения в эстетическую деятельность;
- с эстетической точки зрения рассматривается не только искусство, но и эстетические стороны современной действительности: труд, отношения, окружающая социальная среда, поведение, быт, природа и т.д.;
- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники;
- создаются возможности для обучения детей адекватно эмоционально и рационально реагировать на подлинную красоту, на нетерпимое, безобразное, пошлость и ложную красоту, на события, требующие глубокого сопереживания.

#### **ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ИСКУССТВА**

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях (обсуждение сюжетов картин - речевое и социальное развитие и пр.) и формах деятельности с учетом интересов детей. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей (детям может быть интересно, как создается красивая посуда);
- обеспечивается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях;

- создаются возможности показывать детям образцы мира искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства. Напр., предусмотрено знакомство с историей искусства (различные эпохи и страны), дополнительное музыкальное и/или художественное образование;
- обеспечивается накопление чувственного опыта детей, включая различные органы чувств (рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, чувствовать запахи леса, вкус теплой булочки...), и побуждает детей к различной форме его отображения (напр., давайте нарисуем наши сладкие пирожки рядом с чашкой).

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.);
- содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей;
- обеспечивается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов;
- предоставляется возможность показывать детям различные техники и приемы для воплощения их замыслов и рассказывает о них, учит систематизировать и размещать в нужном порядке используемые для творчества материалы;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а также их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц;
- обеспечивают возможность для накопления различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей;
- поддерживается игровой подход к творческим задачам («Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской»);
- предоставляется выбор степени погружения в изобразительное творчество: рассматривать картины или научиться самому разным техникам и приемам живописи.

### **МУЗЫКА И МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Взрослыми:

- предусмотрена систематическая музыкальная деятельность детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы), реализуемая с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Музыка интегрирована в разные образовательные области и формы образовательной деятельности: в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и пр.;
- обеспечивается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Педагог в группе совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки);
- предоставляется возможность детям учиться передавать интонации несложных мелодий;

- предоставляется возможность детям учиться несложным перестроениям в пространстве под музыку, по примеру взрослого и самостоятельно;
- предоставляется возможность детям развивать музыкальные способности в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность. Дети учатся слаженно петь, ритмично и слаженно двигаться и пр.;
- индивидуализируется музыкальная деятельность детей;
- обеспечивается развитие музыкальной культуры детей, поддерживается врожденная потребность детей в получении впечатлений, стремление к радости и движению средствами музыки. Напр., дети с удовольствием слушают подобранную педагогом музыку, руководствуясь темпо-ритмом и характером музыки, экспериментируют с различными видами движения.

#### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования. Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование (от изготовления аппликаций до конструирования по лекалам одежды для кукол и театральных постановок);
- предусмотрено моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом (напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами);
- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей.
- обеспечивается возможность учить детей различным техникам и приемам конструирования и моделирования.

#### **ТЕАТРАЛЬНО-СЛОВЕСНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Взрослыми:

- предусмотрено разнообразное театральное-словесное творчество, которое интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка, как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей;
- предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок;
- обеспечивается систематическая театральное-словесная активность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи;
- обеспечиваются условия, побуждающие детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения в театральное-словесное творчество (от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отыгрывания сложных ролей в театрализованных постановках) в зависимости от интересов детей и готовности их к участию;
- предусмотрены различные формы творчества (напр., кукольный театр, театр



теней, мешочек историй, спектакли);

- создана обогащенная образовательная среда для развития театрально-словесного творчества, в которой педагоги и дети равноправные участники. В театрализованных играх разыгрываются как сказочные сюжеты, так и сюжеты повседневной жизни;
- обсуждается с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задаются вопросы и стимулируется размышления.

### **В области физического развития**

#### **ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ**

Взрослыми:

- предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- создаются условия совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждать, что полезно и что вредно для здоровья, помогать детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни (от мытья рук до регулярных занятий спортом) с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон;
- на своем примере демонстрируется здоровый образ жизни;
- создается атмосфера, благоприятствующая развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни;
- реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и пр.).

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СВОЕМ ТЕЛЕ И ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЯХ, ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ И КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ**

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и пр.;
- развиваются у детей представления о своем теле, они учат их выполнять различные действия и движения (произвольные и спланированные), менять скорость, темп, ритм предлагаемых движений;
- предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами); предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов инициативы детей, их семей, сотрудников группы и заинтересованных сторон;
- предусмотрено постепенное усложнение организованной и спонтанной двигательной активности детей: от симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений;

- с учетом индивидуальных способностей детям предлагаются разноуровневые физкультурные и спортивные занятия;
- выстраивается целенаправленная работа по развитию координации движений (плавность, размеренность, экономность, точность и пр.), развитию автоматизма выполнения некоторых движений;
- предусмотрено разноуровневое развитие мелкой моторики с учетом интересов и способностей детей (от простых игр до целенаправленного последовательного развития навыков и приемов, напр. вязания, вышивания, конструирования с использованием мелких деталей и пр.).

#### **ДВИЖЕНИЕ И ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ**

Взрослыми:

- предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;
- предусмотрена интеграция различных форм двигательной активности (физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и пр.) в целостный образовательный процесс, с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников;
- системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;
- движение и двигательная активность детей выстроена с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющая приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка;
- предусмотрено создание целостного и полифункционального пространства, открывающего массу возможностей для разносторонней и разноуровневой двигательной активности детей;
- реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающая учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и пр.;
- создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванным им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей;
- стимулируется детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным действиям.

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ**

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
  - обеспечивается развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями (напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями);
  - реализуется предусмотренное систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах – в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях;
  - укрепляется позитивная самооценка детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков (ведется педагогическое наблюдение);
- поддерживается интерес детей к различным подвижным играм (наигры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и пр.);

- играют в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития крупной моторики с учетом индивидуальных особенностей детей (от свободной подвижной игры до регулярных спортивных занятий);
- предусмотрено обучение детей правилам выполнения движений, позволяющим минимизировать риски;
- предусмотрено обогащение предметно-пространственной среды, напр., за счет партнерства со спортивными организациями и организация доступа детей к их спортивному пространству;
- используются открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Педагог стимулирует выбор все усложняющихся заданий, поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи.

### ***Взаимодействие с семьями воспитанников***

*В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.*

***Сотрудничество предполагает*** не только взаимные действия, но и ***взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.*** Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

*Семья и ДОО - равноправные участники образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей. Родители регулярно вовлекаются в образовательную деятельность (приглашаются к участию в различных формах образовательной деятельности детей, к участию в экскурсиях, в общественных проектах и т. д.)*

Взаимодействие с родителями в образовательной деятельности постоянно совершенствуется. Собираются и анализируются данные о качестве взаимодействия с родителями в разрезе показателей качества.

Разработан *комплекс мероприятий*, направленный на вовлечение родителей в образовательную деятельность ДОО;

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
<i>Нормативно-правовая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО;</li> </ul> <p>вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)</p>
<i>В создании условий</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах;</li> <li>- участие в конкурсах;</li> </ul>
<i>Индивидуальная поддержка развития детей в семье</i>	<p>В ДОО предусмотрено изучение потребностей семьи в педагогической поддержке семейного воспитания. Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка, показывает возможные способы родительского соучастия в образовании ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализуется партнерство между родителями и педагогами в деле образования и развития ребенка с учетом особенностей его развития. Итоги педагогической диагностики, наблюдений являются предметом встречи и обсуждения возможных индивидуальных образовательных маршрутов.</li> <li>- Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей.</li> <li>- Содержание индивидуальной поддержки развития ребенка в семье и зафиксировано в письменном виде (имеется лист рекомендаций в портфолио и/или карте развития ребенка).</li> <li>- Педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.) Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога.</li> <li>- Предусмотрена комплексная индивидуальная поддержка семьи. Запланирована система взаимодействия (регулярные встречи, совместные мероприятия, наблюдение за динамикой развития ребенка, дистанционное консультирование, привлечение специалистов и пр.). Разработан индивидуальный план поддержки развития детей в семье.</li> <li>- Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, их просвещение на тему развития детей с учетом индивидуальной траектории развития, позитивного подхода к их воспитанию.</li> <li>- Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального работника).</li> <li>- План поддержки развития составлен, в случае необходимости, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога). Ведется мониторинг динамики развивающего взаимодействия ребенка и его семьи. Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки. Проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей.</li> <li>- Родителям предоставляется регулярный доступ к информации об индивидуальной траектории развития ребенка (видео, дневники развития и пр.).</li> </ul>

<p><b>Индивидуально-ориентированная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul>
--	--

**Под включением родителей в деятельности ДОО понимается их участие в:**

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

**Признаками сотрудничества с семьей являются:**

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в
- организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОО.

**Индивидуальная поддержка развития детей в семье:**

- предусмотрено комплексное сопровождение развития ребенка в семье, регулярное планирование содержания индивидуальной поддержки, постоянное взаимодействие с семьей и постоянное совершенствование индивидуальной поддержки;
- осуществляется комплексное сопровождение развития ребенка в семье (все образовательные области), индивидуальная поддержка развития в соответствии с запланированным содержанием. Напр., имеется лист рекомендаций в портфолио ребенка;

- педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (логопеда, педагога-дефектолога, психолога);
- педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.). Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога;
- педагоги иногда навещают семьи (особенно семьи в тяжелой жизненной ситуации) на дому и оказывают им поддержку в воспитании ребенка;
- в распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки;
- проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей.

#### ***Подходы к взаимодействию с родителями:***

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОО.

#### ***В основе совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:***

- Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
- Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
- Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
- Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
- Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

#### ***Взаимодействие педагогов ДОО и семьи выстраивается по следующим направлениям:***

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

#### ***Показатели степени включения родителей в деятельность ДОО:***

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
- Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
- Удовлетворенность. В ДОО предусмотрено измерение удовлетворенности родителей по всем основным направлениям деятельности ДОО (напр., качество управления, качество образования, безопасность, качество питания, сохранение и развитие здоровья детей и др. – области качества).
- Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

#### **Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:**

- доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем (информационные, литературные, аудио и видеоматериалы);
- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- полноценно общаться с ребёнком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семей вести здоровый образ жизни;
- участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОО;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семей исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!);
- и наконец, ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т. п. в ДОО и задавать как можно больше вопросов!

## **2.8. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ**

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и

социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачами** воспитания в ДОО являются:

1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. В РПВ выделены следующие **направления воспитания**:

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	
<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	
<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	



<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>	
<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>	
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>	

Согласно *пп. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО* выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

### *Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<i>Патриотическое</i>	<i>Родина, природа</i>	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<i>Духовно Нравственное</i>	<i>Жизнь, милосердие, добро</i>	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<i>Социальное</i>	<i>Человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<i>Познавательное</i>	<i>Познание</i>	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<i>Физическое и оздоровительное</i>	<i>Здоровье, жизнь</i>	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<i>Трудовое</i>	<i>Труд</i>	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<i>Эстетическое</i>	<i>Культура и красота</i>	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **ЧАСТЬ, РПВ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Данная часть РПВ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор направлений воспитательной работы, форм воспитательной работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ДОУ.

**Основной целью** работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль воспитания, реализуется в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

**Значимыми для разработки и реализации РПВ, ее характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:**

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

#### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей программы воспитания – части, формируемой участниками образовательных отношений. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности Среднего Урала, места проживания - мегаполиса и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках реализации РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений воспитанники могут расширить базовые компетенции, ценностные ориентации, освоить области знаний, выходящие за рамки обязательной части РПВ.

<b>Обязательная часть Программы воспитания</b>		<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы воспитания</b>	
<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Направления воспитания (Виды культурных практик)</b>	<b>Ценности</b>
Патриотическое направление воспитания	« <b>Родина, природа</b> »	«Культурная практика безопасности жизнедеятельности» «Духовно-нравственная культурная практика»	« <b>Социальная солидарность</b> »
Духовно нравственное	« <b>Жизнь, милосердие, добро</b> »	«Духовно-нравственная культурная практика»	« <b>Социальная солидарность</b> »
Социальное направление воспитания	« <b>Человек, семья, дружба, сотрудничество</b> »	«Культурная практика игры и общения»	« <b>Семья</b> » « <b>Социальная солидарность</b> »

Трудовое направление воспитания	<i>«Труд»</i>	«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»	<i>«Труд и творчество»</i>
Познавательное направление воспитания	<i>«Познание»</i>	«Культурная практика познания» «Сенсомоторная культурная практика» «Культурная практика конструирования»	<i>«Труд и творчество»</i>
Физическое и оздоровительное направления воспитания	<i>«Здоровье, жизнь»</i>	«Культурная практика здоровья» «Двигательная культурная практика»	<i>«Здоровье»</i>
Эстетическое направление воспитания	<i>«Культура и красота»</i>	«Культурная практика музыкального детского творчества» «Культурная практика изобразительного детского творчества» «Культурная практика театрализации»	<i>«Труд и творчество»</i>

### ***Патриотическое направление воспитания***

#### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

- Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
- Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
- Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
- Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### ***Духовно-нравственное направление воспитания***

#### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

- Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
- Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

- Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
- Помощь в освоении социальных навыков и норм поведения (приветливости, чуткости, доброжелательности, отзывчивости, благодарности и т.п.), выстраивании взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи.
- Знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций русского народа и традиционного уклада жизни, художественной, бытовой, детской игровой культурой народа.
- Формирование первоначальных представлений о духовном мире, о заповедях нравственной жизни человека.
- Знакомство с элементарными сведениями из Библии (другого источника информации), образно и тематически связанными с нею произведениями художественной литературы, живописи, иконописи (доступными пониманию детей).
- Первоначальное ознакомление с важнейшими фактами и событиями отечественной истории, великими победами и полководцами, русскими святыми;
- Формирование представлений об устройстве предметной среды дома, детского сада и возможности совместно со взрослыми участвовать в созидании этой среды через трудовые дела, оформление интерьера и изготовление подарков для близких к социокультурным праздникам и другую социально значимую деятельность.
- Развитие нравственного и эстетического чувства ребенка, формирование системы ориентированных на национально-культурную традицию нравственных и эстетических эталонов (добро - зло, хорошо - плохо, красиво - некрасиво), поддержка в детях стремления поступать по- доброму, проявлять участие и заботу, приумножать красоту.
- Помощь в становлении творческой личности ребенка как созидателя и преобразователя, развитие навыков художественного творчества в контексте социокультурной традиции.
- Содействие развитию речи детей: обогащению словаря лексикой социокультурного содержания, развитию выразительности речи, навыков речевого общения в совместной деятельности.
- Развитие чуткости к художественному слову (поэтическому и прозаическому), воспитание трепетного отношения к образам Родины и образам детства, представленным в произведениях русских поэтов и писателей.
- Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности.
- Помощь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям отечественной культуры, традиционному укладу жизни.
- Содействие формированию навыков доброжелательного и добродетельного поведения, способности к сопереживанию, совместной радости и адекватному проявлению этих чувств.
- Воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры.
- Воспитание уважения к труду и бережного отношения к результатам труда.

## **Социальное направление воспитания**

### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

- Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
- Приобщение детей к участию в национальных играх;
- Организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике.

### **Трудовое направление воспитания**

#### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).
- Организация регулярных дежурств.
- Воспитание уважительного отношения и интереса к профессиям, знаменитым людям своего, города (села).

### **Познавательное направление воспитания**

#### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

- Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
- Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- Развивать у ребенка представления о взаимосвязанных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
- Создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона.
- Выращивание растений своего региона.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

#### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.
- Приобщение детей к занятиям национальными видами спорта.
- Понимание причин безопасного поведения в условиях своей местности.
- Ознакомление детей с элементами национальных видов спорта.
- Ознакомление детей с национальными традициями здорового питания.
- Формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности.

### **Эстетическое направление воспитания**

#### **Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)**

- Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов, и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам. обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
- Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.
- Ознакомление с историческим контекстом возникновения художественного произведения своего региона.
- Приобщение к ремеслам своего региона.
- Создание творческого продукта на основе ремесел своего региона.
- Знакомство с искусством и художественными произведениями своего региона.
- Знакомство с особенностями национальных костюмов.
- Знакомство с традициями вежливого поведения своего региона.
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской

деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.

- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

В РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений содержание образования обеспечивается парциальной ОП ДО «СамоЦвет», которая ставит ясные цели и задачи воспитания с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала, и другие аспекты окружающей среды.

Результатом освоения содержание 14 культурных практик станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

В основе содержания лежат праздники, события, проекты, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

### ***Условия для организации традиционных мероприятий:***

***Первое условие*** - разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла события, праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль - Ярмарка
- Чаепитие и т.д.

***Второе условие*** – активное участие родителей.



Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

***Третье условие - поддержка детской инициативы.***

Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

***Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства:***

Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в ДОО, в семьях, в обществе и государстве (проведение фестиваля «Уральскими тропами», праздника «Сабантуй», «Масленица и др.);
- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием образовательных областей;
- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности ДОУ (в рамках экскурсий, в ДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области;
- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.
- семьи приглашаются в ДОО (группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;
- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей в ДОУ, в различные образовательные ценностно-ориентированные проекты и пр.

В основе содержания программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений – **5 образовательных областей, 14 культурных практик:**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

***Образовательная область «Речевое развитие»***

8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

*Эмоционально-чувственная составляющая* культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

*Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая* культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

<i>Направление воспитания</i>	<i>Культурная практика</i>	<i>Возрастная группа детей</i>	<i>Ссылка для ознакомления, страницы парциальная ОП ДО «СамоЦвет»</i> <a href="https://www.irro.ru/structure/556/">https://www.irro.ru/structure/556/</a>
<i>Патриотическое</i>		1-3 года	Страницы: 72-76

<i>Духовно-нравственное</i>	Духовно-нравственная культурная практика	3-4 года	Страницы: 55-57
		4-5 лет	Страницы: 65-68.
		5-6 лет	Страницы: 79-82
		6-7 лет	Страницы: 92-95
<i>Социальное</i>	Культурная практика игры и общения	1-3 года	Страницы: 83-93
		3-4 года	Страницы: 57-59
		4-5 лет	Страницы: 68-71
		5-6 лет	Страницы: 83-85
		6-7 лет	Страницы: 95-98
<i>Трудовое</i>	Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда	1-3 года	Страницы: 80-83
		3-4 года	Страницы: 59-62
		4-5 лет	Страницы: 71-74
		5-6 лет	Страницы: 85-88
		6-7 лет	Страницы: 98-102
<i>Социальное</i>	Культурная практика безопасности жизнедеятельности	1-3 года	Страницы: 77-80
		3-4 года	Страницы: 62-65
		4-5 лет	Страницы: 75-77
		5-6 лет	Страницы: 88-90
		6-7 лет	Страницы: 102-105
<i>Познавательное</i>	Культурная практика познания	1-3 года	Страницы: 113-118
		3-4 года	Страницы: 112-116
		4-5 лет	Страницы: 126-131
		5-6 лет	Страницы: 140-145
		6-7 лет	Страницы: 155-159
	Культурная практика конструирования	1-3 года	Страницы: 118-123
		3-4 года	Страницы: 116-121
		4-5 лет	Страницы: 136-139
		5-6 лет	Страницы: 145-150
		6-7 лет	Страницы: 159-163
	Сенсомоторная культурная практика	213 года	Страницы: 123-129
		3-4 года	Страницы: 121-123
		4-5 лет	Страницы: 131-136
		5-6 лет	Страницы: 150-154
		6-7 лет	Страницы: 164-167
<i>Эстетическое</i>	Речевая культурная практика	1-3 года	Страницы: 143-146
		3-4 года	Страницы: 170-174
		4-5 лет	Страницы: 177-182
		5-6 лет	Страницы: 185-189
		6-7 лет	Страницы: 193-196
	Культурная практика литературного детского творчества	1-3 года	Страницы: 150-152
		3-4 года	Страницы: 174- 176
		4-5 лет	Страницы: 182-184
		5-6 лет	Страницы: 189-192
		6-7 лет	Страницы: 196-199
		1-3 года	Страницы: 166-167
		3-4 года	Страницы: 202-206

	Культурная практика изобразительного детского творчества	4-5 лет	Страницы: 213-217
		5-6 лет	Страницы: 223-228
		6-7 лет	Страницы: 235-239
	Культурная практика музыкального детского творчества	1-3 года	Страницы: 168-170
		3-4 года	Страницы: 207-210
		4-5 лет	Страницы: 217-220
		5-6 лет	Страницы: 228-231
		6-7 лет	Страницы: 239-242
	Культурная практика театрализации	1-3 года	Страницы: 171-179
		3-4 года	Страницы: 210-213
		4-5 лет	Страницы: 220-223
		5-6 лет	Страницы: 231-235
		6-7 лет	Страницы: 242-244
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Культурная практика здоровья	1-3 года	Страницы: 192-195
		3-4 года	Страницы: 249-251
		4-5 лет	Страницы: 255-258
		5-6 лет	Страницы: 262-266
		6-7 лет	Страницы: 270-273
	Двигательная культурная практика	1-3 года	Страницы: 195-202
		3-4 года	Страницы: 251-254
		4-5 лет	Страницы: 258-261
		5-6 лет	Страницы: 266-270
		6-7 лет	Страницы: 273-277
Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики			Страницы: 278-303
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников			Страницы: 303-308
Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями			Страницы: 308-314 Страницы: 334-343

## **Планируемые результаты воспитания**

### **Планируемые результаты воспитания РПВ**

#### **части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики** включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

**Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики** проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

**Когнитивная составляющая культурной практики** представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- *эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);*
- *деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.).*
- *когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).*

*Воспитательный потенциал планируемых результатов ориентирован на ценности представлены в целевом разделе, в части, формируемой участниками образовательных отношений*  
**п. ОП – Планируемые результаты.**

*Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста с 2 до 7(8) лет определены в соответствии с «Картой развития ребенка дошкольного возраста» парциальной ОП ДО «СамоЦвет», которая представлена в электронном виде.*

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

### Уклад ДОО:

<p><b>Цель и смысл ДОО, её деятельности, миссия</b></p>	<p><b>Смысл:</b> Создание атмосферы подлинного сотрудничества между педагогами, администрацией, родителями, детьми, социальными партнерами что, в свою очередь, порождает новые формы работы в современном дошкольном образовательном учреждении.</p> <p><b>Цель:</b> Расширение прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечение развития личности.</p> <p><b>Миссия</b> сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.</p>
<p><b>Принципы жизни и воспитания в ДОО</b></p>	<p><b>Принцип гуманизма.</b> Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.</p> <p><b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p><b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.</p> <p><b>Принцип следования нравственному примеру.</b> Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу,</p>

	<p>пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p><b>Принципы безопасной жизнедеятельности.</b> Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p><b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p><b>Принципы инклюзивного образования.</b> Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p><b>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.</b></p>	<p><b>Образ ДОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение в данном учреждении является востребованным так как детский сад отвечает интересам детей, запросам родителей и социальных партнеров.</li> <li>- Открытость и интегрированность детского сада позволили установить и расширить связи с учреждениями дополнительного образования.</li> <li>- В детском саду с детьми работают квалифицированные педагоги, находящиеся в постоянном поиске новых идей и интересных проектов.</li> </ul> <p>Для поддержания своего неповторимого имиджа, фирменного стиля дошкольное учреждение имеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четкую перспективу, свое видение будущего;</li> <li>- уникальную систему ценностей, свои традиции;</li> <li>- своевременно обновляемый информационный материал о позитивных переменах в жизни детского сада на официальном сайте МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 13» АГО, социальных сетях.</li> </ul> <p><b>Логотип ДОО</b></p> <p>Семья на фоне детского сада символизирует единство - «Только вместе мы можем создать необходимые условия для развития личностных и духовно-нравственных качеств каждого ребенка. То, что будет заложено в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью». Радуга и солнце – олицетворение всех красок жизни, напоминание о необходимости полноценного проживания ребенком его счастливого детства, поддержание атмосферы принятия и любви.</p>
<p><b>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный подход к каждому ребёнку;</li> <li>• партнерство, сотрудничество с ребенком и родителями;</li> <li>• создание условий для развития индивидуальности ребенка;</li> <li>• обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей;</li> <li>• учет возрастных, психологических особенностей детей;</li> <li>• уважение к свободе и достоинству ребенка;</li> <li>• взаимосвязь психического и физического развития;</li> <li>• создание и сохранение субъект - субъектных отношений между педагогом, родителем, ребёнком;</li> <li>• культура в поведении и общении;</li> <li>• корпоративная культура ДОО;</li> <li>• вниманием к каждому участнику образовательных отношений, причастностью к общим делам Группы/ДОО;</li> <li>• культура принятия, уважительного отношения к представителям разных культур, детям и взрослым с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>• открытость и доверительные отношения с родителями (законными представителями) воспитанников, социальными партнерами;</li> <li>• культура поведения в сетевом информационном пространстве;</li> </ul> <p>родители – партнеры в образовании детей, участники мониторинговых исследований по оценке качества предоставляемых услуг;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценности взаимодействия: взаимоуважение, взаимопонимание, взаимная поддержка, этика отношений, доверие;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в управлении детским садом членов коллектива, родителей, вовлечение их в процесс творческой деятельности;</li> <li>• включенностью социальных партнеров ДОО в сложившийся традиционный круг - цикл праздников мероприятий: государственных, региональных, корпоративных, традиционных культурных праздников, личных праздников, а также ключевых традиционных событий.</li> <li>• всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>• улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>• уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>• соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul>
<p><b>Ключевые правила ДОО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей;</li> <li>• строить воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>• раскрыть личностный потенциал каждого ребенка;</li> <li>• считать детей полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми;</li> <li>• уважать честь и достоинство всех участников образовательных отношений;</li> <li>• проявлять доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям), администрации, педагогическим работникам, персоналу детского сада;</li> <li>• проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных социальных групп, способствовать межнациональному взаимодействию между всеми участниками образовательных отношений;</li> <li>• соблюдать равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств;</li> <li>• решать возникшие недоразумения и конфликты мирным путем в соответствии с нормами морали, этики, законодательства и локальными актами Учреждения;</li> <li>• не использовать в речи бранные, нецензурные выражения, прозвища и иные обидные слова, унижающие честь и достоинство собеседника;</li> <li>• бережно относиться к предметам/ насаждениям/ конструкциям, находящимся на территории детского сада;</li> <li>• бережно относиться к имуществу других людей, не брать без разрешения;</li> <li>• организовывать мероприятия, опираясь на детские интересы и детскую инициативу;</li> <li>• сохранение и обновление традиций</li> </ul>

<p><b>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания)</b></p>	<p><b>Основными традициями воспитания в ДОО являются следующие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• еженедельный сбор «Планер на неделю» для воспитателей, специалистов ДОО с родителями воспитанников группы;</li> <li>• «чествование именинников»;</li> <li>• «чествование детей», получивших всеобщее признание участвуя в конкурсах, соревнованиях;</li> <li>• проведение ежегодных конкурсов и фестивалей;</li> <li>• проведение традиционных праздников:</li> </ul> <p>- «День защиты детей»  - «8 марта»  - «День Защитников Отечества»  - «Выпускной бал»  - «9 мая»  - «Новый год»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение народных праздников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Масленица»</li> <li>- «Осенины»</li> <li>- «Колядки»</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Особые нормы этикета:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утреннее приветствие всем;</li> <li>• улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>• приветствовать другого (сверстника, взрослого) по имени;</li> <li>• пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе;</li> <li>• благодарить за оказанную помощь, поддержку;</li> <li>• сочувствовать другому, если тот находится в сложной ситуации;</li> <li>• прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения;</li> <li>• услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его;</li> <li>• за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим, сидящим за столом;</li> <li>• перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду;</li> <li>• прощание с воспитателем и детьми при уходе домой;</li> </ul> <p><b>Основными ритуалами воспитания в ДОО являются следующие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование дня, или более длительного периода (неделя, месяц) (календарь дел) совместно с педагогами, детьми, родителями, специалистами;</li> <li>• выбор символики группы;</li> <li>• сказка перед сном,</li> <li>• экран достижений «Наши добрые дела»;</li> </ul>
<p><b>Особенности отражающие образ и ценности ДОО</b></p>	<p><b>РППС,</b> РППС отражает ценности, на которых строится РПВ, и способствует их принятию и раскрытию ребенком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО.</li> <li>- Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды, способствующей игровой активности воспитанников.</li> <li>- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого.</li> <li>- Предметы среды предполагают многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.</li> <li>- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка.</li> <li>- В пространстве группы и ДОО задаются разные пространства предъявления детских продуктов: легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу. Среда насыщена продуктами детской, детско-взрослой деятельности.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающая среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий.</li> <li>- Развивающая среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде.</li> <li>- Развивающая среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.</li> <li>- Развивающая среда предоставляет ребенку возможность знакомства с особенностями региональной культурной традиции Среднего Урала.</li> <li>- Пространство группы и прогулочных участков насыщается игрушками, материалами и оборудованием соответствующим возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста.</li> </ul>
--	---

### **Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности.</li> <li>• Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы.</li> <li>• Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</li> <li>• Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li> <li>• Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма</li> </ul>
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).</li> <li>• Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.</li> <li>• Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> <li>• Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».</li> <li>• Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания.</li> <li>• Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> <li>• Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</li> </ul>

### **Общности ДОО**

В ДОО выделяются следующие **общности**:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),

- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

### **Ценности и цели:**

<i>профессионального сообщества</i>	<i>профессионально-родительского сообщества</i>	<i>детско-взрослого сообщества</i>
<p><i>Ценность</i> детства и каждого ребенка как личности.</p> <p><i>Цели:</i> создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.</p>	<p><i>Ценность</i> принятия и уважения.</p> <p><i>Цель:</i> вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.</p>	<p><i>Ценности</i> доверия, дружбы, ответственности и заботы.</p> <p><i>Цель:</i> равноправие и партнерство взрослого и ребенка.</p>

### **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:**

**Общность** рассматривается как устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры, качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

#### **Система отношений в общностях ДОО**

Позитивный психологический климат в педколлективе.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Соблюдение воспитателем кодекса нормы профессиональной этики и поведения

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сад.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют

те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности профессионально-родительской общности: целостность семьи, права родителей условны, права детей абсолютны; право семьи на самоопределение; уважение уникальности каждой личности; уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному наследию.

Презюмируемые родительские права (исходим и того, что родители стремятся действовать и действуют в наилучших интересах детей).

Если в этой связи возникают какие-либо сомнения, они разрешаются в пользу родителей)  
«Эмпатическое слушание»:

- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.

- Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.

- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются:

- эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек;

- рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков);

- идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).

### Техники успешного разрешения проблем:

- техника «Семейные ценности: духовные, материальные», «Семейные традиции» и др. Объединение усилий в работе с детьми, нуждающимися в психолого-педагогической поддержке, заключается в признании недостаточности воздействия только на ребенка, широкого включения семьи в реализацию процесса воспитания. Таким образом, в рамках данного подхода понятия «воспитательная работа с ребенком», и «воспитательная работа с семьей» не разделяются.

Данный подход признан наиболее эффективным в ДООУ, так как в фокусе внимания воспитателей и специалистов ДООУ оказывается не только ребенок, но и семья, ее окружение, среда. Этот подход обеспечивает работу с собственными ресурсами всех членов семьи и людей, ее окружающих. Семейно-ориентированный подход требует объединения усилий и совместной работы специалистов разного профиля для эффективного решения задач взаимодействия с семей. Цель: формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и в социуме.

<b>Методы</b>	
<b>«Эмпатическое слушание»</b>	<p>- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.</p> <p>- Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.</p> <p>- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются: эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек; рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков); идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).</p>

### Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детско-взрослое сообщество (педагог, родители воспитанников, партнеры) является основным условием развития событийного подхода.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае учитывается то, что она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

### Детско-взрослая общность

Выражения взрослого (педагогов, родителей):

- «Давай вместе подумаем ...»;
- «Как ты планируешь сделать это ...»;
- «По моему мнению, ...»;

- «Я правильно понимаю, что ...»;
- «Что я могу для тебя сделать?»;
- «С моей точки зрения ...»;
- «Я сама это использую ...»;
- «Я уверена, что это поможет ...»;
- «Как ты считаешь ...»;
- «Какой вариант лучше ...»;
- «Когда тебе удобно ...»;
- «Возможно, вероятно...»; - «Я думаю», «Я полагаю...»; - «Извините, я Вас не поняла ...»;
- «По моему опыту...».

### **Стратегия событийного ряда в детско-взрослой общности**

<i>Избирательная стратегия</i> «Что это? Зачем мне это?»	<i>Стратегия эмоциональной включенности</i> «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!!!»
<i>Стратегия деятельностной включенности</i> «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!»	<i>Авторская стратегия</i> «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!»
<i>Социокультурная стратегия</i> «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого сделать?»	

### **Основными признаками событийной общности являются:**

- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- общие целевые ориентации, устремления общности;
- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение.

### **Детско-взрослая общность и её событийные характеристики**

Одной из задач современного образования является поддержка и раскрытие своего «Я», развитие в ребёнке способностей, личностного самоопределения, нахождения собственных смыслов. Вариантом такой образовательной ситуации представляется детско-взрослая общность, её событийные характеристики. Большое значение имеет, какие ценности и смыслы преобладают в общности.

Основой формирования общности является совместная деятельность и эмпатия, общие переживания эмоций (положительных и отрицательных). Общность складывается непроизвольно, через добровольное объединение людей, их эмоциональную открытость друг к другу (дружеская группа, клуб, команда, молодёжная организация).

Необходимые педагогические условия для «выращивания» детско-взрослой общности с системой неформальных связей и отношений в нём

- открытое межпозиционное взаимодействие детей и взрослых (КТД, проекты, ролевые игры, волонтерство);
- групповая и индивидуальная рефлексия

### **Характеристика детского коллектива и детско-взрослой общности**

<b>Характеристики</b>	<b>Детский коллектив</b>	<b>Детско-взрослая общность</b>
-----------------------	--------------------------	---------------------------------

Источник возникновения	Внешние факторы, общественно и социально заданы	Внутренние факторы, интерес и желание субъекта, эмоциональная или деятельностная включенность
Деятельность	Направлена на коллективно - значимую цель. Индивидуальная цель подчинена коллективной	Деятельность в общении определяется индивидуальными интересами и инициативами отдельных субъектов. Коллективная деятельность зависит от самоопределения каждого
Связи и отношения	Структурированы и достаточно формализованы, заданы общей целью Деятельности	Неформальные, открытые и гибкие, предполагают равенство, солидарность, взаимную поддержку
Ценностно-смысловое пространство	Происходит от определяющей деятельности коллектива, цели, и ожидаемых результатов. Проявляется в нормах, правилах, традициях	Открытое взаимодействие участников. Проявляется в духовной близости, общих позициях
Управление	Извне, направлено на решение коллективных целей и задач. Возможен выход на самоуправление	Затруднено, предполагает равенство. Может осуществляться каждым членом общности.
Необходимые условия для развития и функционирования	Коллективно значимая цель, осознаваемая как лично значимая Постановка новых целей и задач, более социально и лично значимых. Конструктивное взаимодействие, выход на самоуправление, коллективное целеполагание и планирование. Проявление неформальной социально-психологической общности в коллективе	Эмоциональная и деятельностная включенность. Проявление ценностно-смыслового пространства. Стимулирование индивидуального самоопределения у каждого члена общности. Авторская инициатива, свобода самореализации

Событийная общность может быть смоделирована педагогом, она включает в общий ход дела детей и взрослых. Событийная общность может быть проявлена для участников общности как жизненное событие, где произошло открытие, родилось новое знание, видение, понимание себя и другого, появился новый опыт деятельности.

#### ***Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:***

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому особое внимание уделяется созданию в детских взаимоотношениях духа доброжелательности, развитию у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Разнообразие типов детских общностей в ДОО с учетом их воспитательного потенциала, преимущественного вида деятельности, осуществляемого в детской общности. На этом основании можно будет выделить:

- детские общности познавательной направленности;
- детские общности игровой направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на проблемно-ценностное общение;
- детские общности досугово-развлекательной направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на художественное творчество;
- детские общности, ориентированные преимущественно на социальное творчество;
- детские общности трудовой направленности;
- детские общности спортивно-оздоровительной направленности;
- детские общности туристско-краеведческой направленности;
- детские общности с разнонаправленной деятельностью.

#### ***Детская общность в ДОО - организация движения волонтеров «Дети - волонтеры»***

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребенка в обществе в целом и личностной готовности ребёнка к школе, в частности.

В современном обществе все чаще затрагивается вопрос о создании благоприятных условий для развития детей дошкольного возраста. Достижению этих целей способствуют различные виды деятельности, используемые в педагогике, одна из них – ***волонтерство***.

Волонтерство – «доброволец». Волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.

Волонтерство – это бесплатная помощь, в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения.

«Волонтерство» – это активная форма общения в детской среде – от сверстника к сверстнику, способствующая ранней позитивной социализации ребенка через активную деятельность, где дети выступают инициаторами деятельности, дает возможность помочь малышу раскрепоститься, пойти на общение со сверстниками и детьми более старшего возраста, доставить эмоциональную радость.

ДОО – социальный институт, в котором работают люди определенного общественного склада, умеющие выстраивать рейтинг духовных ценностей, для которых понятия «помощь» и «быть нужным» являются не пустыми словами. Приоритеты специалистов ДОО расставлены в пользу нравственных идеалов.

**Цель «волонтерства» в ДОО:** организация волонтерского движения через объединение активных, творческих педагогов, заинтересованных родителей и детей старшего дошкольного возраста, и их участие в добровольческих мероприятиях. **Задачи волонтерской деятельности в ДОО:**

- расширение представления о волонтерском движении у детей 5-7 лет, педагогов ДОО, родителей воспитанников;
- овладение практическими навыками волонтерского движения всех участников воспитательного процесса;
- формирование инициативной группы педагогов и родителей, участвующих в данном движении;
- создание системы работы по организации волонтерского движения в ДОО;
- создание методических рекомендаций по организации волонтерского движения в ДОО и распространение опыта работы в других ДОО;
- разработка новых форм и методов, объединяющих усилия педагогов и родителей, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности;
- развитие определенных жизненных качеств: ответственности; милосердия; самостоятельности; умение общаться с разными социальными группами людей; личностный позитивизм;
- развитие нравственных качеств ребенка в воспитательной среде, способствующее формированию у детей адекватной самооценки; навыков общения и социальной гибкости к меняющимся внешним социальным условиям,
- помощь таким социальным категориям граждан как: престарелые, люди-инвалиды; - повышение специальных знаний педагогов по волонтерской деятельности;
- знакомство родителей воспитанников 5-7 лет с волонтерским движением в ДОО.

#### **Принципы волонтерского движения:**

**Принцип взросления.** Общась и помогая младшим, дети – волонтеры ощущают себя взрослыми, у них возникает стремление к решению новых, более сложных задач, при этом ребята выступают инициаторами деятельности.

Это дает возможность им раскрепоститься, пойти на активное разновозрастное общение в детской среде – сверстника со сверстником, старшего с младшим, получить эмоциональную радость и внутреннее удовлетворение от своей деятельности.

Миссия волонтера – всегда быть готовым прийти на помощь.

Дети – волонтеры знают, что в ДООУ они главные помощники, и готовы прийти на помощь младшим во всех режимных моментах в течение дня. Тем самым дети – волонтеры получают отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными.

Принципы внедрения технологии волонтерского движения «хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому»; «сам захотел, и сам выбрал что делать».

Для волонтера ценны такие качества личности как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие, сформированная потребность к здоровому образу жизни.

#### **«АКЦИЯ»**

Одна из современных форм построения тесного взаимодействия с социумом – «акция».

Акция – это действие, предпринимаемое для достижения какой-нибудь цели.

Акция – активная форма работы, которую проводят участники движения в школах, клубах, на концертах, спортивных праздниках. Роль членов движения в акциях зависит от её целей и содержания. В одном случае это раздача листовок, буклетов, в другом – проведение тематического



дня. Тематика их самая разнообразна, но необходимо соблюдать правило – она должна быть актуальна в данный момент как для самих детей, их родителей, социума. Такие, как: «Открытие ветеранам», «Сбор корма для животных», «День воды», «День Земли», «Первоцветы», «Добрая зима для птиц», «Помощь младшим» и др.

Помогая младшим дошколятам, у детей-волонтеров формируется ощущение «взрослости», возникает желание, стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Ребята осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.

Участие детей в волонтерском движении поможет им освоить основную компетенцию, без которой человек не может жить – коммуникативную компетентность.

Они научатся вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника, вести дискуссию.

Они будут готовы решать социальные задачи, адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях, в том числе и конфликтных.

При этом важно, что у них не только сформируется негативное отношение к плохому, но и обеспечены способы социальной активности, позволяющие перейти от пассивного неодобрения к активным действиям в среде сверстников.

В режимные моменты старшим детям предоставляется возможность помочь или научить младших. Дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя средней группы) включают в сюжетно-ролевые игры малышей и учат их играть. Старшие дети провести занятие, разучить с малышами стихотворение или песенку, помочь одеться и т.п.

Можно выделить группу детей, желающих регулярно посещать малышей и организовать для них «Школу волонтеров», т.е. специально обучать старших детей по следующим программам: «Научим малышей играть», «Научим разрешать конфликты», «Научим одеваться», «Знаем, как помочь в проведении занятий» и др.

### «СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ»

**Социальные акции** – одно из направлений социального сотрудничества. Для создания качественных условий образовательной деятельности осуществляется взаимодействие с социальными партнерами.

«Социальная акция» – это современный способ привлечь и объединить всех участников воспитательного процесса.

Социальные акции - одно из направлений *позитивной социализации* дошкольников.

*Основная цель социальной акции* - формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания.

#### **Виды социальных акций:**

**Благотворительные (помощь другим людям)** сбор вещей, книг и т.п. для передачи их целевой группе;

**Трудовые (экологические)** способствующие преобразованию, совершенствованию социального пространства посредством социально-значимой трудовой деятельности;

**Социокультурные** влияющие на уровень культуры, воспитывающие интерес к своей национальной культуре и культуре других народов, актуализирующие значимость народных праздников, традиций и обычаев;

**Окружающий социальный мир** (чистота улицы, двора, города, подъезда и т.п.; безопасность).

Тематика «Социальных акций» весьма разнообразна:

- разработка детьми и родителями семейных проектов усовершенствования прогулочных площадок, Центров активности в группе;
- совместное высаживание выращенных саженцев и рассады на территории детского сада; сбор корма для собак и кошек из приютов для бездомных животных;

- походы детей и взрослых к местам памяти павших воинов с целью высадки цветов и уборки территории;
- вернисажи на ограде детского сада для жителей микрорайона, приуроченные к памятным датам;
- изготовление поздравительных открыток, подарков, памяток различного содержания и раздача их жителям микрорайона;
- уборка мусора;
- сбор использованных макулатуры.

Без интереса к данной деятельности детей, желания и умения воспитателей и родителей создать условия приобретения детьми компетенций, необходимых для жизни в современном мире невозможно.

Для детей дошкольного возраста внешние атрибуты любой деятельности весьма привлекательны. Они исполняют роль внешнего мотива, стимула, позволяют поддерживать интерес к данной работе длительное время.

Эту цель преследуют педагоги, оформляя с детьми и родителями фотовыставки, коллажи, стенгазеты, фотовыставки «Добрые дела и поступки», «А ты сделал доброе дело?».

Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени ее проведения.

На «Ежедневных рефлексивных кругах» дети обсуждаются задачи и содержание акции, планируется участие в мероприятии, намечаются конкретные действия. «Социальная акция» проводится как во всем ДОО, так и в отдельных группах.

Результативность акции во многом зависит от ее организации: соблюдения принципа добровольности, проявления заинтересованности самих воспитателей, доступности детям ее смысла. Акция доводится до логического конца, а дети, родители и воспитатели получают удовлетворение от ее проведения. А это происходит лишь тогда, когда есть фиксация конечного результата в виде фото- и/или видеосъемки, когда дети могут увидеть реальный результат социального действия.

#### ***Развитие волонтерского движения***

- проведение опроса детей старшей и подготовительной к школе групп «Чтобы я хотел сделать как волонтер?»
- опрос родителей по теме «Мое отношение к волонтерству». Это дает значимый эффект уже на подготовительном этапе реализации технологии. Создается клуб «Сад добрых сердец», формулируются заповеди «Сад...», правила деятельности волонтера и девизы на каждый месяц.

Инициативная группа на основе опроса детей, родителей и мнения воспитателей составляет ежедневный и еженедельный план посещения старшими детьми младших, отслеживает волонтерскую деятельность и информирует о ее результатах педагогов, специалистов дошкольной образовательной организации и родителей воспитанников.

***Волонтерство*** позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

***Задачи воспитания ДОО*** интегрированы в каждую образовательную область отражены ***в п 2.1 ОП ДО.***

#### ***Формы совместной деятельности в образовательной организации***

<b><i>Формы совместной деятельности</i></b>	<b><i>Интегрированные виды деятельности</i></b>	<b><i>Содержание</i></b>

«Самоцветный круг» (утренний сбор, вечерний сбор)	Игровая деятельность Речевая деятельность Общение со взрослыми и сверстниками	Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.
		<p><b>«Самоцветный круг» (утренний сбор)</b> предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p><b>Вечерний (итоговый сбор)</b> предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексиию.</p>
<b>Социальные акции</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Познавательно-исследовательская и экспериментирование</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов</li> <li>Двигательная деятельность</li> </ul>	Социальные акции как социально значимое и личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
<b>Игротека</b> (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</li> </ul>	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
<b>Гостиная</b> (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>Музыкальная деятельность</li> </ul>	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

<b>Минутки общения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> </ul>	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
<b>Детский досуг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Двигательная деятельность</li> </ul>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
<b>Соревнование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность</li> <li>- Игровая деятельность</li> </ul>	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
<b>Библиотека</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</li> </ul>	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
<b>Викторина</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование - Игровая деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
<b>Творческая мастерская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность и конструирование;</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Трудовая деятельность</li> </ul>	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
<b>Коллекционирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> <li>- Познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
<b>Издательство (книгоиздательство)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> <li>- Познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование</li> <li>- Трудовая деятельность</li> </ul>	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг, периодических изданий по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

<b>Музейная педагогика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Познавательная исследовательская и экспериментирование - Игровая деятельность</li> <li>- Изобразительная деятельность и</li> </ul>	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные музеи
	<ul style="list-style-type: none"> <li>конструирование</li> <li>Музыкальная деятельность</li> <li>- Трудовая деятельность</li> </ul>	
<b>Выставка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Игровая деятельность</li> </ul>	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
<b>Проект</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Познавательная исследовательская и экспериментирование - Игровая деятельность</li> <li>- Изобразительная деятельность и</li> <li>конструирование</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>Трудовая деятельность</li> </ul>	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
<b>Квест-игра</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Речевая деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Познавательная-исследовательская и экспериментирование</li> <li>-Музыкальная деятельность</li> <li>-Изобразительная деятельность и конструирование</li> </ul>	форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.
<b>Путешествие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Познавательная-исследовательская и экспериментирование - Игровая деятельность</li> <li>- Двигательная деятельность</li> </ul>	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей

### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 ОП ДО.

### **События ДОО**

**Событие** – это единица воспитания, это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть **спроектированная взрослым образовательная ситуация**. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

**Событием является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты** и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; – создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Образовательное событие** – способ инициирования образовательной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности, формирования компетенции ответственного выбора, занятия субъектной позиции по отношению к себе, и своим образовательным результатам.

**Образовательное событие** – это ситуация, которая переживается и осознается человеком как значимая (поворотная) в его собственном образовании, и оказывает влияние на его дальнейшую деятельность. Человек не просто обретает новые знания, наращивает компетентности, способности, собственную субъектность, а осознает мотивы, траекторию и маршруты своего образовательного движения и менять их.

Основными **признаками** событийной общности являются:

- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- общие целевые ориентации, устремления общности;

- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение.

**Принципы организации образовательного события:**

1. Выход за рамки привычного уклада образовательной жизни – в группе, ДОО, сообществе.
2. Наличие культурно-исторического прототипа как модели деятельности (экспедиция, олимпиада, разработка занятия).
3. Добровольное участие и совместная деятельностная проба (возможность для участников разных позиций и ролей).
4. Возможность и уместность импровизации, порождения новых смыслов.
5. Рефлексия собственных дефицитов и приростов.
6. Образовательное событие становится катализатором новых событий.

**Принцип** событийности предполагает:

- а) личностную значимость какого-либо явления, дела, чьего-то поступка, поведения, действия для человека;
- б) воздействие какого-то факта, явления на эмоциональную сферу личности, способность «задеть за живое», «оставить след» в памяти, возможно, даже в биографии;
- в) внутреннюю диалогичность факта, явления, поступка, затронувшую ценностно-смысловую, нравственную сферу личности, повлекшую за собой необходимость принять решение, сделать выбор на основе моральных принципов, причем не слепо следуя известным истинам, а лишь осознав, пережив и приняв их самостоятельно в свой внутренний мир как своеобразный нравственный ориентир;
- г) утверждение в деятельности (интеллектуально-познавательной, смысло-поисковой, художественно-творческой, рефлексивно-аналитической и др.) достоинства личности, ее самоценности;
- д) своеобразный «духовно-нравственный катарсис», произошедший благодаря контакту с эстетическим предметом, либо объектом, представляющим собой нравственную ценность; достижение воспитанником значимого для него результата, успеха в какой-либо области деятельности (участие или победа в конкурсе рисунков; впервые самостоятельно выполненная работа творческого характера), то есть все то, где человек добился успеха самостоятельно или при помощи и поддержке сверстника, воспитателя, родителей. **Исходя из этого, носителем «события» становится:**

- а) совместная творческая деятельность, превратившаяся в событие, то есть в совместное проживание действительности;
  - б) кинофильм, спектакль, книга, статья, которые помогут неожиданно найти ответ на важный для личностного роста вопрос при выражении собственного отношения к миру через продукт творческой деятельности;
  - в) «встреча» со значимым человеком, которая может оставить заметный след в жизни.
- Все уровни событий могут иметь место и при организации процесса формирования у детей опыта деятельности. **Воспитание событиями ориентировано на:**
- Содержание – настоящее дело, совместное проживание значимых событий, польза как настоящая деятельность, привитие ценности и достоинства.
- Цели – наличие у ребенка внешних целей, смыслов, планов и надежд.
- Средства – доминанта на другого.
- Состояние воспитанника – причастность.

**Задачи педагога в реализации модели событийной общности:**

- обеспечить свободу, добровольность участия (не участия) в совместной деятельности, возможность выбора (в пространстве детско-взрослой общности) направлений и способов деятельности;
- выстраивать и поддерживать отношения равенства, взаимного интереса, взаимопринятия и взаимоуважения;

создать в общности условия для межпозиционного взаимодействия, стимулировать проявление и осознание детьми субъективности (позиции), способности уважать и понимать позицию другого;

- моделируя событийную общность, учитывать опыт, который в ней получают воспитанники;
- стимулировать рефлексивные процессы, уделять им достаточно большое время, тем самым выводя взаимодействие участников на осознанный уровень, стимулировать понимание ими своей позиции по отношению к общности и своей жизнедеятельности;
- понимать и учитывать в своей работе влияние выстраиваемых отношений и рефлексии на формирование единого ценностно-смыслового пространства внутри общности.

**Возможные формы образовательного события:** фестиваль, праздник, ярмарка, виртуальная экскурсия, игра и др.

**Событием может стать:**

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- яркие события, специально смоделированные педагогом, путем внесения новых необычных, интересных предметов;
- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка («День России», «День защитника Отечества», «День Победы»);
- явления нравственной жизни («День спасибо», «День доброты», «День друзей»);
- явления окружающей природы («День воды», «День земли», «День птиц», «День животных»);
- мир искусства и литературы («День поэзии», «День книги», «День театра»);
- традиционные праздничные события семьи, общества и государства («Новый год», «День 8 марта», «Праздник весны и труда», «День матери», «День пожилого человека»);
- наиболее важные профессии («День дошкольного работника», «День строителя»).

### **Воспитательно-значимые проекты ДОО**

<b>Проект/Ценности</b>	<b>Особенности реализации проекта</b>	<b>Участники</b>
<b>Проект «Творим добро - помогаем животным»</b>  Ценности <b>милосердие, доброта, жизнь.</b>	Проведение благотворительной акции «Творим добро – помогаем животным» по сбору кормов, пеленок и другое для Первоуральского приюта «Уголок добра». Выставка фотографий домашних питомцев воспитанников, педагогов, а также питомцев, взятых из приюта. Викторины, фотоколлажи, посвященные домашним питомцам. Это дело позволяет детям освоить нормы гуманного поведения «человек – животное», узнать о преданности питомцев и о необходимости брать на себя ответственность за них.	Дети от 2 до 7 лет и их родители
<b>«Персональная выставка»</b>  Ценности <b>культуры и красоты.</b> Ценность <b>труда.</b>	Предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из природного материала, поделок из Лего и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, со вниманием относиться к работам других детей.	Дети от 4 до 7 лет
<b>Проект «Зеленый двор»</b>  Ценность <b>познание.</b> Ценность <b>труда.</b>	Реализация проекта предполагает выращивание детьми рассады цветов (овощей, зелени) на подоконниках в группе, высаживание ее весной на огороде, цветниках ДООУ, уход за растениями летом и осенью, презентация этого проекта для родителей и других детей. Проект позволит детям узнать о растениях, хорошо растущих в родном крае и уходе за ними; получить навыки ответственного поведения в природе, трудолюбия, проявить заботу о растениях.	Дети от 5 до 7 лет и их родители



<b>Операция «Мальшии»</b> Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничество.	Установление шефства воспитанников подготовительной группы над детьми группы раннего возраста и младшего дошкольного возраста. Педагог и дошкольники время от времени проводят для детей раннего и младшего возраста различные акции: строительство снежного	Дети от 6 до 7 лет
	городка (горки, крепости, снеговиков); проведение утренника; проведение игр; постановка сказочного представления и другое.	
<b>Мероприятия, посвящённых Дню Победы.</b> Ценности Родины.	Участие детей в акции «Бессмертный полк»; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...»; уроки мужества, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам. родители	Дети от 4 до 7 лет и их

### **Этапы организации образовательного события**

- 1 этап.** Определение (выбор вместе с детьми) тематики образовательного события.
- 2 этап.** Определение цели и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки (с привлечением детей).
- 3 этап.** Подготовка к образовательному событию. В процессе подготовки к образовательному событию, воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события (творческие мастерские, детям даются специальные задания, дети готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов).
- 4 этап.** Проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия. Сам сценарий образовательного события разрабатывается взрослыми.
- 5 этап.** Рефлексия, эффект от участия в образовательном событии. По итогам образовательного события проводится обмен мнениями об участии в событии, участники делятся своими впечатлениями, высказывают свое мнение по поводу прожитого (педагог продумывает вопросы для рефлексии).

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **В воспитательном процессе предусмотрено:**

- формирование ценностного отношения воспитанников к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилами поведения;

- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- регулярное проведение воспитательных значимых проектов и программ.

***В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается:***

- результаты предыдущей работы и выводы, полученные в процессе ее анализа;
- педагогические и методические рекомендации по воспитательной работе с детьми, коллективом родителей, социальными партнерами;
- изучение эффективного опыта воспитательной работы с детьми дошкольного в ДОО;
- ориентация на воспитательный потенциал социального окружения;
- опора на изучение воспитательных возможностей родителей и социокультурного пространства места нахождения ДОО;
- традиционные события, праздники, связанные с жизнью страны, региона, города, района;
  - события, даты, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей;
  - традиции ДОО и группового сообщества;
  - участие в мероприятиях, проводимых ближайшими культурными учреждениями;

***Гибкая модель воспитательной работы на неделю***

<b><i>Модули образовательной деятельности/ Формы образовательной деятельности</i></b>	<b><i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i></b>
<b><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта (все виды воспитания)	ежедневно
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Беседы и разговоры с детьми по их интересам (все виды воспитания)	ежедневно
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта (все виды воспитания)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (ролевая, строительно-конструктивные игры) (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Самообслуживание (трудовое направление)	ежедневно
Ролевая, манипулятивная игра (все виды воспитания)	ежедневно
Игра на развитие эмоций (духовно-нравственное направление)	ежедневно
Игры коммуникативные (духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое направление)	4 раза в неделю
Строительная, конструктивная игра (познавательное, трудовое направление)	2 раза в неделю
Общение в ходе рассматривания фотоальбомов (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Игра, общение (все виды воспитания)	ежедневно
Подготовка к прогулке (трудовое, познавательное направление)	ежедневно
<b><i>«Познавательное развитие»</i></b>	
Наблюдение, исследование, опыты, эксперименты (познавательное направление)	ежедневно
Работа с календарём погоды (познавательное направление)	2 раза в неделю
<b><i>«Речевое развитие»</i></b>	
Пальчиковые игры (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Рассматривание картин, иллюстраций (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Настольно-печатные игры (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Словесные игры (все виды воспитания)	3 раза в неделю
Образовательные ситуации (все виды воспитания)	2 раза в неделю

Сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами (все виды воспитания)	2 раза в неделю
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Организация выставок (все виды воспитания)	1 раз в месяц
Чтение литературных произведений (все виды воспитания)	ежедневно
Разучивание и исполнение песен (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Слушание музыки (эстетическое направление)	1 раз в неделю
Развлечения, досуги, праздники (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Театрализация, драматизация, этюды-инсценировки (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Игры на музыкальных инструментах (эстетическое направление)	1 раз в неделю
Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов (все виды воспитания)	2 раза в неделю
<b>«Физическое развитие»</b>	
Утренняя гимнастика (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
Гимнастика (дыхательная релаксационная, пальчиковая)	ежедневно
Гигиенические процедуры (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
(физическое и оздоровительное направление) (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
Прием пищи (все виды воспитания)	ежедневно
Релаксация и снятие физического напряжения (физическое и оздоровительное направление)	3 раза в неделю
Игры по профилактике плоскостопия, осанки	2 раза в неделю
Игры-забавы (физическое и оздоровительное направление)	2 раза в неделю
Физкультурный досуг (физическое и оздоровительное направление)	1 раз в 2 недели
Подвижная игра (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
Пешеходные прогулки (физическое и оздоровительное направление)	3 раза в неделю

**Месячный, годовой жизнедеятельности воспитанников ДОО**

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Сроки. Цикл</i>	<i>Образовательное событие</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>	1	День знаний
Трудовое направление	Ценность – <b>труд</b>	27	День работников дошкольного образования
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Социальное направление	Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	1	День пожилых людей

Духовно-нравственное направление	Ценность – <b>жизнь, милосердие, добро</b>	4	Всемирный день животных
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>	15	Всемирный день математики
<b>НОЯБРЬ</b>			
Патриотическое направление	Ценности <b>Родина и природа</b>	4	День народного единства
Социальное направление	Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	16	Международный день толерантности
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Духовно-нравственное направление	Ценности <b>добро, милосердие, жизнь</b>	5	День добровольца (волонтера)
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b> Ценности <b>семья,</b>	31	Новый год
Социальное направление	<b>дружба, человек и сотрудничество</b>		
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>	13	День Российской печати
Трудовое направление Эстетическое направление	Ценность – <b>труд</b> Ценности <b>красота, культура</b>	27	День рождения П.П. Бажова
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Эстетическое направление	Ценности – <b>культура и красота</b>	14	Международный день дарения книги
Патриотическое направление	Ценности <b>Родина</b>	23	День защитников Отечества
<b>МАРТ</b>			
Эстетическое направление	Ценности – <b>культура и красота</b>	3	Праздник «Масленица»
Социальное направление	Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	8	Международный женский день
Эстетическое направление воспитания	Ценности – <b>культура и красота</b>	21	Всемирный день поэзии Международный день кукольника
		21-27	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>		Международный день птиц
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>	12	День авиации и космонавтики
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>	22	Международный день Земли
<b>МАЙ</b>			
Патриотическое направление	Ценность - <b>Родина</b>	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
Эстетическое направление	Ценности <b>культура и красота</b>	18	Международный день музеев
Эстетическое направление	Ценности – <b>культура и красота</b>	29	Международный день танца
<b>ИЮНЬ</b>			
Социальное направление	Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	1	Международный день защиты детей
Познавательное направление	Ценность – <b>познание</b>	5	День эколога
Социальное направление	Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	9	Международный день друзей
Патриотическое направление	Ценности <b>Родина и природа</b>	20	Праздник «Троица»

ИЮЛЬ				
Физическое оздоровительное направление	и	Ценность – <b>здоровье, жизнь</b>	3	День ГИБДД
Социальное направление		Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	8	Всероссийский день семьи, любви и верности
Физическое оздоровительное направление	и	Ценность – <b>здоровье, жизнь</b>	18	День создания органов государственного пожарного надзора
АВГУСТ				
Физическое и оздоровительное направление		Ценность – <b>здоровье, жизнь</b>	5	Международный день светофора
Эстетическое направление		Ценности <b>культура и красота</b>	19	Праздник «Яблочный спас»

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- *Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:* флаг, герб, гимн, национальные цвета, девизы, эмблемы.
- *Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:* мини-музеи, фотографии, макеты, атрибуты, альбомы, коллажи отражающие культурные традиции, народов России, Уральского региона; выставки с достопримечательностями города, областного центра, событиями городской жизни, отражающие прошлое и настоящее в жизни людей, историю города, уральского края.
- *Компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность:* экологические правила, плакаты, схемы, модели, макеты, коллажи отражающие рациональное использование природных ресурсов; материалы и оборудование для формирования основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; «Красная книга Урала», «Красная книга России», лэпбуки «Лес», «Животные», «Растения».

Дидактические, сюжетно-ролевые игры, художественная и научно-популярная литература, схемы, плакаты, таблицы, рисунки, альбомы, свод правил в рисунках, поделки, коллекции для формирования основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа-пространстве (цифровой среде).

- *Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:* место для проведения Детского совета («Самоцветного круга»); разные пространства для организации видов деятельности; атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
  - *Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:* в достаточном количестве пособий, игрушек, которые помогают детям узнать и принять многообразие окружающего их поликультурного мира, где присутствуют люди разных этнических групп, культур, возрастов и способностей.
- Книги, картины, иллюстрации, фотографии, изображающие людей разных возрастов, разных этнических групп, способностей и др.

- *Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития,*

*экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:* материалы и оборудование для развития любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоения сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развития поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становления сознания; формирования целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.

Материалы и оборудования для формирования представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирования представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

- *Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:* пособия и материалы для сохранения и укрепления физического, психического здоровья детей дошкольного возраста, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; многообразие спортивного оборудования и материалов для обеспечения дошкольников высоким уровнем двигательной активности.

Пособия и материалы для воспитания нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

- *Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:* музыкальные записи, песни видеозаписи и компьютерные программы разных культур, отражающие как культурные традиции прошлого, так и современные аналоги, призванные помочь детям понимать других людей в мире, нашей стране, уральском регионе.

В ролевых играх реквизит, предметы быта характерные для разных культур: куклы, различных этнических групп, этническую одежду, приспособления для приготовления пищи и столовые приборы различных культурных групп и т.п.

Материалы и оборудование для формирования представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира.

- *Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:* оборудование и материалы для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

### ***РПВ реализуется в социальном партнерстве с другими организациями***

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование

ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. РПВ предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, акций, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты воспитательной работы.

***Модель сотрудничества и социального партнерства в воспитании детей ДОО включает в себя несколько взаимодействий:***

- взаимодействие с учреждениями культуры;
- взаимодействия с учреждениями дополнительного образования;
- взаимодействие с местными органами управления, учредителем;
- взаимодействия с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействия с учреждениями правовой защиты и безопасности;
- взаимодействие с учреждениями высшего и среднего профессионального, дополнительного образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Для создания адекватных условий воспитания ребенка в ДОО объединяются усилия разных специалистов, принадлежащих к разным ведомствам. Такой подход, когда специалисты «окружают» ребенка и совместно разрабатывают меры поддержки, дает позитивные результаты. Качество развития и включения в образовательную среду и в жизнь общества становится намного выше.

Социальное партнерство является одним из важных ключевых факторов воспитания в коррекционно-развивающем образовательном процессе. Лучшие позитивные практики связаны с партнерством и сотрудничеством различных субъектов образовательного процесса. Это подразумевает участие разных заинтересованных сторон, обмен опытом и сотрудничество в воспитательной деятельности.

***Ожидаемыми результатами взаимодействия с социальными партнерами ДОО могут быть:***

- повышение эффективности использования методических ресурсов;
- расширение возможностей для повышения квалификации, педагогического мастерства и психолого-педагогической компетентности педагогических кадров;
- повышение качества воспитательной работы в ДОО.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания.

## **ЧАСТЬ РПВ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### ***Организация предметно-пространственной среды ДОО***

**в части РПВ, формируемой участниками образовательных отношений**

Предметно-пространственная среда отражает региональную специфику Среднего Урала, а также специфику ДОО, ориентирована на реализацию подходов к ее построению в соответствии с парциальной **ОП ДО «СамоЦвет» (стр. 374-425)** и включает оформление помещений, оборудование, игрушки:

№ п/п	<b>Оснащение РППС пособиями и материалами</b>
<b>1</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
	<p>Тематические «центры» (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи), тематические зоны («Имба», «Горница», «Подворье») должны уступить место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам. Тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты «Горница», «Имба», «Чум» и т.п.).</p> <p>Альбом «За что люблю свой край», «Какими достижениями славится мой край», дидактическая игра «Добавь элементы костюма», портфолио детей, музей кукол, дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов, возложение цветов мемориалам воинов, украшение города к праздникам. Символика города, герб. Карта микрорайона, тематический альбом «Мой город». Фото альбом «Узнай свой город»</p> <p>Фотоколлаж участие в благотворительных акциях, фото выставки о жизни детского сада. выставки детских работ «Я вижу свой город таким», книжки – малышки, изготовленные детьми «История нашего города», «Мой город»</p>
<b>2</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
	<p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»). К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.).</p> <p>«Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.)</p> <p>Условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п. К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).</p> <p>Изделия из металла, иллюстрации как добывают руду и выплавляют металл, фотографии картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала, коллекция уральских камней, художественные произведения Бажова П.П., Красная книга, муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми</p>
<b>3</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
	<p>Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе».</p> <p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе.</p> <p>Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».</p> <p>Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.</p> <p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».</p> <p>Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>
<b>4</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>



	<p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</li> <li>- детские музыкальные, народные инструменты;</li> <li>- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;</li> <li>- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.</li> </ul> <p><i>Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты, на которых дети осваивают способы игры на них;</li> <li>- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».</li> </ul> <p><i>Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;</li> <li>- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;</li> <li>- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;</li> <li>- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.;</li> </ul>
5	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
	<p>Игровые двигательные модули.</p> <p>«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).</p> <p>Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею» Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».</p> <p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.</p> <p>Коллаж «Любимые виды спорта». Макет тела человека.</p>

## Организационный раздел РПВ

### Обязательная часть


#### **Кадровое обеспечение**

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

<i>Должность ответственного</i>	<i>Функция</i>
Старший воспитатель	Планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности, повышение квалификации педагогов ДОО в сфере воспитания
Воспитатель	<p style="text-align: center;"><b><i>Все направления воспитания</i></b></p> <p><u><i>Трудовые действия:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;</li> <li>- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной деятельности детей;</li> <li>- постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера;</li> <li>- определение и принятие четких правил поведения воспитанниками в соответствии с уставом ДОО и правилами внутреннего распорядка ДОО;</li> <li>- проектирование и реализация воспитательной программы;</li> <li>- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);</li> <li>- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);</li> <li>- помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых сообществ;</li> <li>- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО;</li> <li>- развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников культуры здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;</li> <li>- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.</li> </ul> <p><u><i>Необходимые умения:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</li> <li>- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;</li> <li>- создавать в группах (кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОО; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность;</li> <li>- анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</li> <li>- защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;</li> <li>- находить ценностный аспект знания и информации</li> </ul> <p>обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.;</li> <li>- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.</li> </ul> <p><u><i>Необходимые знания:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;</li> <li>- история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества;</li> <li>- основы психо-дидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;</li> <li>- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни, приемы их диагностики;</li> <li>- научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;</li> <li>- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории ДОО (экскурсий, походов и экспедиций);</li> <li>- соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<p style="text-align: center;"><b><i>Этико-эстетическое направление воспитания</i></b></p> <p><u><i>Трудовые действия:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной музыкально-образовательной среды;</li> <li>- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах музыкального воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной музыкальной деятельности детей;</li> <li>- постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их музыкальных способностей и характера;</li> <li>- проектирование и реализация воспитательной программы в направлении художественно-эстетического развития;</li> <li>- реализация воспитательных возможностей различных видов музыкальной деятельности ребенка (пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-игровая деятельность, театрализация)</li> <li>- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) в музыкальной деятельности;</li> <li>- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО в музыкально-театрализованной направленности;</li> <li>- развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции.</li> <li>- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов музыкального воспитания ребенка.</li> </ul> <p><u><i>Необходимые умения:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей развития детей в музыкальной деятельности;</li> <li>- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;</li> <li>- создавать в группах разновозрастные детско-взрослые музыкально-театрализованные общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОО;</li> <li>- управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс музыкального воспитания, мотивируя их познавательную деятельность на направлении музыкального воспитания;</li> <li>- защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;</li> <li>- находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками в музыкально-театрализованной деятельности;</li> <li>- владеть методами организации виртуальных музыкальных экскурсий, концертов и музыкальных гостиных и т.п.;</li> <li>- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач музыкально-творческого развития детей.</li> </ul>
Педагог-психолог	<p>Основные функции психолога в детском дошкольном учреждении связаны с охраной физического и психического здоровья детей, с созданием условий, которые способствуют их эмоциональному благополучию и обеспечивают свободное и эффективное развитие способностей каждого ребенка.</p>

\*\*\*

<p><b><i>Нормативно-методическое обеспечение</i></b></p> <p>Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе <a href="http://институтвоспитания.рф">институтвоспитания.рф</a></p>		131
--	---	-----

### ***Требования к условиям работы с особыми категориями детей***

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка,

- создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **ЧАСТЬ РПВ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Методическое обеспечение для реализации РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений описаны в ***Организационном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений ОП ДО.***

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В организационном разделе представлены: психолого-педагогические условия реализации ОП ДО; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации ОП ДО; материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО; кадровые условия реализации ОП ДО; режим и распорядок дня; календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

#### 3.1. Психолого-педагогические условия

Успешная реализация ОП ДО в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п. 3.2.1. ФГОС ДО, п.30 ФООП ДО.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО (далее - РППС) создана как единое пространство, все компоненты которой, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

#### *Обеспечение эмоционального благополучия*

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в ДОО является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения ДОО, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В группах созданы условия для:

- комфортной встречи и провожания детей (места в раздевалке достаточно, чтобы не сталкиваться при раздевании и одевании);
- комфортной совместной деятельности детей (место для совместных обсуждений, совместных игр);
- индивидуального отдыха и уединения детей (место для уединения и спокойного рассматривания книжек).

Организовываются эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него. Педагоги обсуждают с детьми полученные впечатления, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.

В группах имеются детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; дидактические материалы, которые используются для эмоционального развития, и они включены в педагогическую работу.

### ***Для развития самостоятельности***

Среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня предусмотрено выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей (выделены места для мини-групповой и индивидуальной деятельности детей).

Самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей.

Детям предоставляется возможность самостоятельно трансформировать игровое пространство (напр., выгораживать место с помощью передвигаемой мебели).

### ***Для развития игровой деятельности***

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

В групповых помещениях имеются различные игровые атрибуты, доступные для свободной игры детей (различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, игры с песком и пр.).

В группах организована привлекательная игровая среда, со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры (включающие развитие по всем образовательным областям: социально-коммуникативной, речевой, познавательной и пр.).

### ***Для развития познавательной деятельности***

Среда для развития познавательной деятельности является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

В группах достаточно разнообразных материалов, и они доступны детям, что позволяет детям принимать самостоятельные решения при выборе игр, материалов для учения и пр.

Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы

соответствуют возрастным возможностям и потребностям детей

Предметно-пространственная среда организована так, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, побуждать их к исследованиям и экспериментам (дети заинтересованно играют с различными предметами и материалами, экспериментируя с их свойствами, собирая, классифицируя и пр.).

Пространство групп зонировано так, чтобы предоставить детям возможность по собственной инициативе исследовать что-либо и экспериментировать с чем-либо в разных познавательных сферах (центр математики, «центр науки», центр строительства и пр.)

Для обогащения познавательного развития ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Среда насыщена материалами, позволяющими на разном уровне изучать новые понятия, явления и пр. (разно-уровневые задания, вариативное использование предметов и пр.) Оснащение среды регулярно изменяется, поддерживая естественную любознательность детей.

### ***Для развития проектной деятельности***

Для развития проектной деятельности детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В группах имеется большое количество разнообразных материалов, связанных с освоением содержания всех 5 образовательных областей, что позволяет им создавать и реализовывать свои проекты.

Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать групповое взаимодействие детей

Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т.п.

В группах присутствуют детские книги, материалы, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.

В групповых помещениях присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе.

### ***Для поддержки самовыражения детей средствами искусства***

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### ***Для физического развития***

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Детям доступны предметы и инструменты для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).

Зонирование пространства позволяет детям спокойно играть в игры, развивающие мелкую моторику, в течение дня.

Стационарное и мобильное оборудование для разно уровневой двигательной активности, развития крупной моторики детей и проведения активных игр (имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки), подобранное с учетом их интересов. Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения. Обустройство пространства включает все необходимое для полноценных подвижных игр и спортивных занятий детей, места хранения маркированы и подписаны.

Детям доступно различное оборудование и спортивное снаряжение для разно уровневой двигательной активности. Пространство поддерживает разнообразные возможности индивидуализации образовательного процесса (имеется место для физического развития детей в группе, в мини-группах, в парах, индивидуального).

Детям доступны различные материалы, книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни.

Создано и оснащено пространство здорового образа жизни (пространство, поддерживающее двигательную активность детей, соблюдение правил гигиены, здорового питания и пр.).

#### ***Для развития мотивации детей к труду***

В группе и на прилегающей к ДОО территории имеются материалы для трудовых занятий (тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, грабли для сбора листьев, лейка для полива цветов и пр.).

Детям доступны книги и материалы, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде; различное оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания и освоения навыков элементарного бытового труда (рамка с тканью и большими пуговицами, со шнуровкой или липучками, или аналогичные книжки-игрушки, куклы с разной одеждой, которую можно снять/одеть и пр.).

#### ***Для формирования основ безопасности жизнедеятельности***

На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т.п.).

Детям доступны книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т.п.).

Предметно-пространственная среда ДОО позволяет детям развивать самоконтроль своих действий, позволяет соблюсти баланс между потребностями детей в стимулирующем окружении, их правом на свободный выбор, самостоятельное проявление активности и соблюдением требований безопасности.

В ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения.

#### ***Для речевого развития детей***

В группах имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр. В группах предусмотрены:

- разнообразные стимулы для речевого развития детей (иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы);
- пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого развития («Центр книги», сюжетно ролевая игра «Библиотека», «Центр театрализации»).



В группах детям доступны звучащие предметы (речевые книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты).

Для развития словарного запаса в группах имеются различные предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр.

Для стимулирования словарной работы в старшем возрасте (например, по видовому/ родовому обобщению и пр.) имеются различные предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).

Для обогащения представлений детей об окружающем мире в группах имеются различные предметы, материалы, связанные с реализуемой в настоящий момент деятельностью (если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.).

Оформление пространства групп содержит материалы, активизирующие словарный запас (на шкафы наклеены этикетки с надписями, развешены иллюстрации, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания итоги совместного планирования с детьми и пр.)

В группе имеются современные оборудование и материалы (компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио- и видеозаписи), позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей.

#### ***Для освоения письменной речи***

Детям доступен разнообразный материал с буквами, слогами и словами (кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами).

Детям доступны для самостоятельного использования различные пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (бумага, доска, магнитная доска и пр.).

Детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются (ноутбук, печатные штампы, трафареты и пр.).

#### ***Для художественно-эстетического развития***

В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (например, картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.); разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи), разных стилей, эпох, авторов.

Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений, книги, в т. ч. книги по искусству.

Для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.

Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами

Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества.

Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей. Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества (например, бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань). Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов. Наряду с детскими работами на стенах ДОО вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать. Набор материалов регулярно меняется, материалы

усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества.

Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные инструменты, различные музыкальные коллекции. Предусмотрены полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей и инструментов. Детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально--танцевальных занятий.

#### ***Для индивидуализации образовательного процесса***

Многие компоненты образовательного процесса в ДОО индивидуализированы и персонифицированы. Предусмотрены:

- условия для реализации индивидуальной траектории развития (предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования);
- индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений.

Педагоги ориентируются на результаты педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди; ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений, индивидуализируя образовательный процесс (предлагает индивидуальные задания, игры и пр.); наблюдают за ребенком, поддерживают его в текущих играх и периодически предлагают ему задачу чуть сложнее; хорошо ориентируется в индивидуальных особенностях и интересах каждого ребенка группы, предлагая лучшие возможности для индивидуального развития (фиксируют в планах работы);

- индивидуализация образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

#### ***Детям предоставляется возможность:***

- выбирать разнообразные интересные им виды игр и материалов;
- участвовать в разных видах деятельности (в проектах, в обсуждениях и пр.), в случае усталости они могут свободно выйти из игры и отдохнуть в уголке уединения;
- обсуждать индивидуальные различия между ними, уважительно к ним относиться, помогать друг другу в разных совместных действиях;
- доступа материалов, книг, учебных пособий, позволяющих на разном уровне освоения содержания образования (напр., карточки с разно уровневными заданиями или заданиями, в которых ребенок может выбирать свой способ выполнения);
- общения в зонированном пространстве, где его оснащение позволяет им в течение дня реализовывать свои интересы на доступном им уровне.

Для реализации ОП ДО пространства групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («центров активности», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения каждой Группы, возможностей ДОО.

#### ***Основные принципы организации центров активности:***

*Выделение центров активности.*

Центры активности должны быть четко выделены. Центры активности выделяются при

помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

#### *Места для отдыха.*

В помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

#### *Уголки уединения.*

Постоянно быть частью большой группы сверстников - большая нагрузка для дошкольника. Поэтому, в помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем однопользователей. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

#### ***Оптимальное использование пространства.***

Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства ДОО, групп, а также территории ДОО и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но все возможное пространство - спальня, приёмные, дополнительные помещения ДОО, территория ДОО. Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе:

- использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств ДОО для различных целей:
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.);
- для проведения акций;
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- максимальное использование территории ДОО, не ограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

#### ***Основные принципы оформления пространства***

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «*групповой стенд*» (один или несколько). Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- материал стенда нужен и интересен детям.
- материалы регулярно обновляются.
- материалы снабжены надписями.
- стенд с фотографиями.
- выставка детских работ правильно оформляется.

#### ***Материалы для центров активности***

#### ***Правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами.***

Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий

и обучающий эффект, соблюдаются основные условия:

***Упорядоченность материалов.***

У каждого материала - свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не хранятся предметы, не соответствующие их назначению.

***Достаточность материалов.***

Материалов, достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

***Разнообразие материалов.***

Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

***Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.***

Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

***Доступность и удобство использования.***

Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

***Регулярное обновление.***

Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю.

***Привлекательность для детей.***

Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить - то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

***Прочность и безопасность.***

Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

***Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде ДОО является:***

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

**Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей**

<b>Центры</b>	<b>Направленность материалов на</b>
<b>Центр эмоций</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование эмоциональной культуры ребенка;</li> <li>• освоение способов выражения эмоций и чувств;</li> <li>• умение замечать мимические изменения лица, различать большой спектр эмоций;</li> <li>• развитие представлений о культурных способах реагирования на негативные эмоции партнера, сдерживания собственных эмоциональных порывов;</li> <li>• решение проблем;</li> <li>• возможность практиковаться в разрешении конфликтов;</li> <li>• помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни;</li> <li>• понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</li> <li>• выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</li> <li>• возможность эмоциональной разрядки;</li> <li>• на радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul>
<b>Центр культурных традиций</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие активной и пассивной речи;</li> <li>• помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о культурных традициях семьи, ДОО, Уральского края, региона, России;</li> <li>• решение проблем;</li> <li>• стимулирование творческого начала, креативности;</li> <li>• развитие самооценки и самоуважения;</li> <li>• освоение способов выражения эмоций и чувств.</li> </ul>
<b>Центр безопасности и жизнедеятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.;</li> <li>• развитие диалогической и связной речи;</li> <li>• развитие представлений об опасных предметах и явлениях;</li> <li>• возможность сотрудничать с другими детьми и действовать;</li> <li>• формирование ценности к своему здоровью и здоровью других;</li> <li>• обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>• обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> <li>• умение действовать в команде;</li> <li>• развитие глазомера.</li> </ul>
<b>Центр игры и общения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие активной и пассивной речи;</li> <li>• помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей;</li> <li>• развитие органов чувств;</li> <li>• развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>• решение проблем;</li> <li>• стимулирование творческого начала, креативности;</li> <li>• развитие самооценки и самоуважения;</li> <li>• освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общую и мелкую моторику.</li> </ul>
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность практиковаться в разрешении конфликтов;</li> <li>• понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;</li> </ul>
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни;</li> <li>• понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</li> </ul>

<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков;</li> <li>реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>развитие творческого начала;</li> <li>стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;</li> </ul>
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»;</li> <li>знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».</li> </ul>
<b>Центр «Грамотейрф»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.</li> <li>развитие диалогической и связной речи;</li> <li>обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования;</li> <li>развитие звуковой культуры речи;</li> <li>развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;</li> <li>развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.</li> </ul>
<b>Центр изобразительного творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей;</li> <li>успешности и повышения самооценки;</li> <li>получение опыта творчества на основе разнообразия материалов.</li> </ul>
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</li> <li>возможность эмоциональной разрядки;</li> <li>проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>на радость, от ощущения собственной успешности;</li> </ul>
<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие мелкой моторики;</li> <li>развитие тактильного восприятия;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие остроты зрительного восприятия;</li> <li>развитие крупной моторики;</li> <li>приобретение опыта координации зрения и руки;</li> </ul>
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>воспитание уважения к чужим идеям.</li> <li>обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>-стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;</li> </ul>
<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>приучение к последовательности и планированию;</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>формирование художественного вкуса;</li> <li>развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> <li>развитие творческого самовыражения;</li> <li>формирование способности ценить культурное и художественное наследие.</li> </ul>
<b>Центр песка и воды</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>насыпание или наливание;</li> </ul>
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>исследование;</li> <li>совершенствование навыка счета;</li> <li>освоение понятия «больше» и «меньше»;</li> </ul>
<i>развитие естественнонаучных представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на классификацию плавающих и тонущих предметов;</li> <li>на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;</li> </ul>
<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие тактильных ощущений и мелкой моторики;</li> <li>освоение тонких движений;</li> </ul>
<i>речевое и социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие необходимости договариваться</li> <li>развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия;</li> <li>развитие связной речи;</li> <li>активное и естественное обогащение словаря.</li> </ul>

<b>Центр исследования и открытий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>• развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени;</li> <li>• развитие восприятия;</li> <li>• развитие речи и других коммуникативных навыков;</li> <li>• формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>• обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>• обеспечение социального развития в процессе взаимодействия.</li> </ul>
<b>Центр конструирования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие творческого начала;</li> <li>• развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении;</li> <li>• умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение;</li> <li>• приобретение опыта совместной работы;</li> </ul>
<i>речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение словаря детей;</li> </ul>
<i>развитие социальных навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместное планирование и реализацию замысла постройки;</li> <li>• приобретение социальных навыков;</li> </ul>
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение следующих понятий:</li> <li>• размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>• наблюдение, классификация, составление плана, предположения;</li> <li>• горизонтально, вертикально;</li> <li>• равновесие, баланс, устойчивость;</li> <li>• измерение, счет;</li> <li>• сходство, различие;</li> <li>• равенство (два половинных блока равняются одному полному);</li> <li>• упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>• пробы и ошибки;</li> </ul>
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>• умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства;</li> <li>• развитие точности движений, глазомера;</li> <li>• совершенствование зрительного восприятия.</li> </ul>
<b>Центр здоровья и движения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие физических качеств,</li> <li>• формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>• - обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>• - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;</li> <li>• - умение действовать в команде; - развитие глазомера.</li> </ul>
<b>Работающие стенды</b>	
<p>Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».</p>	

<b>«Модель трёх вопросов»</b>	<p>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует четыре вопроса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что мы знаем?</li> <li>- Что мы хотим узнать?</li> <li>- Что надо сделать, чтобы узнать?</li> </ul> <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети высказутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации. Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.</p>
<b>«Наше творчество»</b>	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества.
<b>«Спасибо говорим!»</b>	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.
<b>«Наши достижения»</b>	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
<b>«Информационная стена»</b>	<p>Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.</p>

Для *детей с ООП* в ДОО организована РППС, позволяющая заниматься разными видами деятельности:

<b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b>	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
<b>Леворукие дети</b>	<p>Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки</li> </ul>
	<p>из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;</p> <p>Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.</p>



<p><i>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</i></p>	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);</li> <li>• на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.);</li> <li>• на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);</li> <li>• физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!).</li> </ul>
<p><i>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</i></p>	<p>Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;</p>
<p><i>Дети-билингвы</i></p>	<p>Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов – национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.</p>
<p><i>Одаренные обучающиеся</i></p>	<p>ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность ребёнка с выдающимися способностями и отвечать следующим параметрам: иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; активизировать трансформационные возможности; обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.</p>

### **3.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог (тифлопедагог));
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

<i>Функциональная направленность</i>	<i>Вид помещения</i>	<i>Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО</i>
<p><i>Сохранение и укрепление здоровья детей.</i></p> <p><i>Безопасность.</i></p> <p><i>Медицинское сопровождение</i></p>	<p><i>Музыкально-физкультурный зал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию.</li> <li>• Спортивные и тематические досуги.</li> <li>• Развлечения, праздники и утренники.</li> <li>• Театральные представления.</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями.</li> </ul>	<p>Шкаф для используемых пособий, атрибутов и прочего материала.</p> <p>Музыкальный центр.</p> <p>Пианино.</p> <p>Видеопроектор.</p> <p>Ноутбук.</p> <p>Экран.</p> <p>Детские стулья</p> <p>Маты.</p> <p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.</p> <p>Подборка аудио- и видео материалов с музыкальными произведениями.</p>
	<p><i>Спальное помещение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дневной сон.</i></li> </ul> <p><i>Гимнастика после сна.</i></p>	<p>Спальная мебель.</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи, флешки.</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</p>

	<p><b>Туалетная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение гигиенических процедур</li> </ul>	<p>Раковины с умывальниками. Полотенечница. Шкаф для хозяйственного оборудования. Горшечница. Горшки. Поддон с душем. Унитазы</p>
	<p><b>Медицинский кабинет Процедурный кабинет Изолятор</b></p>	<p>Шкафы, для хранения медицинской документации, инвентаря (термометры, разовые шпатели, одежды, столы письменные, стулья, ростомер, весы и др.) Холодильник для хранения медицинских препаратов неотложной помощи, медикаментов, столик для прививок, столик для оказания неотложной помощи, кушетка, раковина для мытья рук и др. Полки для хранения игрового материала и детской литературы, детская кровать, стол, стулья.</p>
	<p><b>Прогулочные участки</b></p>	<p>Спортивная площадка Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках Учебный перекресток Беседки с теньевыми навесами</p>
<p><b>Образование, развитие</b></p>	<p><b>Групповые комнаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>• Физическое развитие.</li> <li>• Познавательное развитие.</li> <li>• Речевое развитие.</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие.</li> </ul>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Центры для социально коммуникативного-развития. Центры художественно-эстетического развития. Центры речевого развития. Центры познавательного развития. Центры для физического развития. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров. Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Географический глобус. Географическая карта мира. Карта России, карта Мира. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. Магнитофон, аудиозаписи, флешки.</p>

	<p><b>Музыкально-физкультурный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию.</li> <li>• Спортивные и тематические досуги.</li> <li>• Развлечения, праздники и утренники.</li> </ul>	<p>Шкаф для используемых пособий, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Видеопроектор. Ноутбук. Экран.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральные представления.</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями.</li> </ul> <p><b>Кабинет музыкального руководителя:</b></p>	<p>Детские стулья Маты. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видео материалов с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы.</p>
	<p><b>Прогулочные участки</b></p>	<p>Огород Цветники Песочницы Оборудование для организации сюжетно-ролевых игр Спортивная площадка Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках Учебный перекресток Беседки с теньевыми навесами</p>
<p><b>Информационно-просветительская работа</b></p>	<p><b>Раздевальная комната (приёмная), коридоры ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<p>Информационный уголок. Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей.</p>
<p><b>Методическое сопровождение</b></p>	<p><b>Методический кабинет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам.</li> <li>• Организация консультаций.</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</li> </ul>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Ноутбук 2 компьютера Проектор Принтеры (цветной, черно-белый) Ламинатор.</p>

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12-13 центров детской активности:**

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. *Центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. *Центруединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».
12. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
13. *Центр культурных традиций* предназначен для формирования нравственно-патриотического воспитания воспитанников; расширения и закрепления представлений о семье, родном огороде, родном крае и России.
14. Центр «Грамотей» предназначен на подготовку к обучению грамоте: игры, кроссворды, ребусы, магнитная азбука и др.

### *Сведения об оборудованных специальных помещениях*

<i>Образовательные области</i>	<i>Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</i>
--------------------------------	---

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• оперирования (для сюжетной игры),</li> <li>• игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);</li> <li>• материал для игр с правилами, игр на умственное развитие;</li> <li>• центры уединения и социально-эмоциональные уголки;</li> <li>• центр культурных традиций;</li> <li>• центр безопасности и жизнедеятельности.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Центр познания и коммуникации (исследований и открытий), центры логики и математики, центр конструирования в помещении. На улице созданы «мини-лаборатории». Огород, цветники - организованы для знакомства с растениями, для трудовой деятельности.
<b>Развитие речи</b>	Театрализованные, литературные, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях, разнообразными конструкторами. Центр театрализованной и музыкальной деятельности оснащен разнообразными декорациями, театрами, музыкальными инструментами, разнообразными материалами.
	Центр книги организован для пропаганды чтения, повышения интереса к книгам, возрождение интереса к чтению. знакомит с писателями и поэтами.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыкальный зал (совмещен с физкультурным залом), центр искусств в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. Доска «Наше творчество» организована для проведения выставок детских работ, фотографий, совместных детско-взрослых работ, знакомства с произведениями искусства.
<b>Физическое развитие</b>	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём), в помещении — физкультурный зал (совмещенный с музыкальным залом) (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, и др. двигательные центры в группах.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

### **Список методических материалов, средств обучения и воспитания:**

<b>Образовательные области:</b>	<b>Методические пособия:</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.</p>

## **Познавательное развитие**

### **Методические пособия**

- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.  
Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.  
Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.  
Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.  
Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  
Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  
Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  
Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  
Кудакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  
Кудакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  
Кудакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  
Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### **Наглядно-дидактические пособия**

#### **Плакаты большого формата**

- Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Цифры, М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Рассказы по картинкам»**

- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	<p>Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  <b>Плакаты большого формата</b>  Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><b>Методические пособия</b>  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  <b>Серия «Грамматика в картинках»</b>  Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  <b>Плакаты большого формата</b>  Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  <b>Книги для чтения</b>  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Методические пособия</b>  Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,  Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.  Комарова Т. С, Филлиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005  Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.  Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.  Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>



<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  <b>Серия «Мир в картинках»</b>  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p><b>Плакаты большого формата</b>  Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><b>Методические пособия</b>  Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.  Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
----------------------------	--

Всем воспитанникам групп доступен широкий круг разнообразных учебных и практических материалов, что позволяет выстроить индивидуальный образовательный маршрут с учетом их потребностей, способностей и интересов. Материалы, доступные воспитанникам групп, анализируются с опорой на критерии качества учебно-методического обеспечения и их подбор непрерывно совершенствуется.

Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов, отбираемых в соответствии с критериями качества учебно-методического обеспечения как в печатной, так и в электронной форме.

Педагоги участвуют в разработке учебно-методического обеспечения совместно с методистами, ст. воспитателями и другими опытными педагогами с целью сохранения и распространения их педагогического опыта.

Предусмотрено развернутое библиотечно-информационное обеспечение, необходимое для организации всех форм образовательной деятельности с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

Педагогам и воспитанникам группы доступен фонд дополнительной литературы, включающий художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ОП ДО.

В группах ДОО регулярно организуются различные тематические проекты с использованием библиотечных ресурсов.

### **Информационные интернет ресурсы:**

## Федеральные органы управления образованием

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> □ Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>
  - Федеральный центр образовательного законодательства <http://www.lexed.ru/>
- \*Информационные интернет ресурсы используемые на безвозмездной основе.

## Федеральные информационно-образовательные порталы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
  - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
  - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>
  - Проект "Развитие электронных образовательных Интернет-ресурсов нового поколения, включая культурно-познавательные сервисы, систем дистанционного общего и профессионального обучения (e-learning), в том числе для использования людьми с ограниченными возможностями" <http://eor-np.ru/>

## Региональные информационно-образовательные ресурсы

- Министерство образования, науки и молодежной политики Свердловской области <http://minobraz.egov66.ru/>
- ИРО Свердловской области <https://www.irro.ru/>

## Издательства учебной литературы

- Мир энциклопедий "Аванта+" <http://www.avanta.ru/>
- Издательство "Первое сентября" <http://www.1september.ru/>
- Издательство "АРКТИ" <http://www.arkty.ru/>
- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>
- Издательство "Феникс" (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>
- Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" <https://detstvo-press.ru/>

## СМИ образовательной направленности

- Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>
- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Справочник старшего воспитателя» [www.vospitatel.resob.ru](http://www.vospitatel.resob.ru)
- Журнал "Дошкольное воспитание" <http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8>
- Журнал "Обруч" <http://www.obruch.ru/>
- Современный интернет-журнал «Планета Детства» [www.PLANETADETSTVA.NET](http://www.PLANETADETSTVA.NET)
- Дошкольный возраст, воспитание дошкольников <http://doshvozrast.ru/index.htm>
- «Менеджер образования» - портал информационной поддержки руководителей

образовательных учреждений <http://menobr.ru/>

- Журнал для детей «Коллекция идей» <http://collection-of-ideas.ru>
- Журнал «Дошкольное образование» <http://dob.1september.ru>
- Методические разработки «Мой детский сад» <http://www.moi-detsad.ru>
- Всероссийское сетевое издание «Дошкольник» (Дошкольник.РФ) <http://doshkolnik.ru/>

- «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collektion.edu.ru> □ Консультации для воспитателей, родителей, педагогов «Все для детского сада» <http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm>

- Информационный портал «Раннее развитие» <http://www.danilova.ru/storage/present.htm>

- Образовательный портал Ucheba.com (раздел Дошкольное воспитание) [http://www.uceba.com/met\\_rus/k\\_doshvosp/title\\_main.htm](http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm)

- Каталог образовательных ресурсов сети Интернет <http://catalog.iot.ru>

- Сайт для детей и взрослых «ДЕТсад» (картинки, раскраски, мультфильмы, детская литература, аудиосказки и др.) <http://detsad-kitty.ru>

- «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей <http://razigrushki.ru>

- «Baby news» - развивающий материал для детей (раскраски, кроссворды, сказки, стихи и др.) <http://www.baby-news.net>

- Раскраски для детей <http://packpacku.com>

- Сайт для родителей и детей «Букашка» (уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки) <http://bukashka.org>

- «Обучалки и развивалки для детей» (статьи о детях, обучающие и развивающие программы для малышей и школьников, детское обучающее видео, лучшие мультфильмы, сказки и книги, все игры для развития, раскраски, картинки, песенки караоке) <http://www.detkiuch.ru>

- Детский портал «Солнышко» <http://www.solnet.ee>

- «Детская психология» <http://www.childpsy.ru>

- Информационный портал «Детские сады - отзывы родителей» - [https://deti-club.ru/detsad\\_mi?ysclid=llcaixllkr133664545](https://deti-club.ru/detsad_mi?ysclid=llcaixllkr133664545)

#### Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

- Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

- Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

- Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

- Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

- Герои страны <http://www.warheroes.ru>

- Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

- «Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО

#### 3.4.1. Перечень художественных произведений

**6-7 лет**



### 3.4.2. Перечень музыкальных произведений

6-7 лет



### 3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

6-7 лет



### 3.4.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>2</sup>

<sup>2</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

6-7 лет



7-8 лет



### 3.5. Кадровые условия *(смотри Приложение № 2)*

#### 3.6. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно *СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 г. № 28, СП 1.2.3685-21 от 28 января 2021 г. № 2.*

#### *Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:*

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии *требованиями СП 2.4.3648-20, СП 1.2.3685-21*

#### Утренний прием детей

Прием детей очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывает ему, как он ему рад, как он его любит, называет по имени, приобнимает, поглаживает; при необходимости подсказывает ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то говорит с ребенком, расспрашивает его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей - хорошая возможность для персонального общения с родителями. Педагоги стремятся использовать это время максимально эффективно.

#### *Задачи педагога*

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

#### *Ожидаемый образовательный результат*

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

#### Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: комплекс упражнений, музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице. Продолжительность зарядки не менее 10 минут.

#### *Задачи педагога*

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества

### ***Ожидаемый образовательный результат***

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

### ***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

### ***Организация дневного сна детей***

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Для детей, которые не спят или проснулись раньше предусмотрено отдельное помещение/выделена отдельная игровая зона.

В группах созданы условия для *индивидуального отдыха и уединения детей* (место для уединения и спокойного рассматривания детских книг).

***Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.***

Дневной сон для детей от 3 до 7 лет организуется однократно продолжительностью 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей.

Для детей от 1 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Тюль, портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки) Задачи педагога**

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

### **Ожидаемый образовательный результат**

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
- Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

### **Чтение перед сном.**

Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Иногда вместо чтения ставится хорошая аудиозапись, начитанная профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

*Если ребенок не хочет спать.* Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договариваться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель честно соблюдает договоренности и дает ребенку встать и пойти играть.

### **Задачи педагога**

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

### **Ожидаемый образовательный результат**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

Приобщение к художественной литературе.

### **Организация прогулки**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщается ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 8 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15.

*Прогулка состоит из следующих структурных элементов:*

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей
- (основное и дополнительное образование);
- Посильные трудовые действия.

### ***Задачи педагога***

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

### ***Ожидаемый образовательный результат***

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.



- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.
- Продолжительность прогулок не менее 3 часов.
- Прогулка может быть сокращена в зависимости от погодных условий.

### **Особенности организации питания**

Предусмотрено обеспечение участников образовательного процесса полноценным рациональным сбалансированным питанием с учетом потребностей воспитанников и рекомендаций родителей, а также питание сотрудников с учетом их потребностей (ограничений в питании).

В ДОО организуется рациональное и сбалансированное питание воспитанников. Ведется сбор информации об ограничениях в питании детей — спецрекомендации (медицинских рекомендаций или рекомендаций родителей).

Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей (в меню представлены блюда выбора).

В ДОО организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 20 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Питание детей разнообразно, в 20-дневном меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты ДОО, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОО осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в ДОО только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

### ***Основные принципы организации питания:***

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энерго затратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание

белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует таблице 4 п. 15.4 СП.

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (напр., по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники ДОО контролируют своевременность питания всех детей.

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОО.

Предусмотрено постоянное совершенствование среды ДОО в режимных моментах, связанных с организацией питания воспитанников.

Предусмотрено формирование культуры организации питания воспитанников (ценности, принципы, традиции, обычаи) и сотрудников ДОО.

Предусмотрен учет климатических особенностей региона, времени года, изменений при разработке режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона. Предусмотрено обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку при организации его питания, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний.

Учитываются пожелания родителей об организации питания детей (если ребенок предпочитает есть с помощью вилки, ему предоставляется такая возможность).

Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Дети помогают накрывать на стол, убирать со стола после окончания приема пищи.

Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды. С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Детям и сотрудникам доступны разнообразная посуда и материалы, игры и игрушки для развития навыков самообслуживания при организации питания.

### Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой - 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, вырабатываются вместе с детьми, и оно понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных могут писаться крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурные выделяются, например, выдаются фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на

утреннем круге.

- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

#### ***Ожидаемый образовательный результат***

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

#### ***Подготовка к приему пищи***

Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатываться в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

#### ***Задачи педагога***

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

#### ***Ожидаемый образовательный результат***

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания***:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали ***нормы этикета***, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. *Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.*

Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

#### **Свободная игра**

В режиме дня предусмотрено время для свободной игры, 3-4 часа.

Время в режиме дня, обозначенное как «свободная игра», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

*Игры, занятия после завтрака.* Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

*Игры, занятия после прогулки.* Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

*Игры, занятия после дневного сна.* Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

### **Особенности организации занятий**

Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет продолжительность занятий не должна превышать 10 мин. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в первую половину дня 20 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в первую половину дня для детей от 3 до 4 лет – 30 минут, для детей от 4 до 5 лет – 40 минут, для детей от 5 до 6 лет – 50 минут, 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна, а для детей от 6 до 7 лет – 90 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых не проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже обеспечивается общение, разговор о ребенке, рассказ, как прошел день, сообщение необходимой информации. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

### ***Задачи педагога***

- Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

***Ожидаемый образовательный результат:***

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу.
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

**Оздоровительная деятельность**

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП 2.4.3648-20 и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

**Особенности организации физического воспитания**

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Суммарный объем двигательной активности в день не менее 1 часа. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию осуществляются в соответствии с режимом занятий.

**Особенности организации закаливания**

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность,

комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

### **Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период**

Работа ДОО летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников расщеплено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность всячески разнообразится.

*В летний период проводятся с детьми:*

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;
- игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, игры на развитие чувства ритма;
- проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда» и др.
- закаливание организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику. Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников. Предметная среда на территории ДОО включает:

- участки групп с беседками с тенью навесами;
- спортивную площадку.

#### ***Режим дня детей***

***(смотри в приложении № 3)***

### **3.7 Режим занятий *(смотри приложение № 4)***

- ***Длительность занятий*** в группах дошкольного возраста не превышает 15-30 минут.
- ***Перерывы между занятиями*** не менее 10 мин. В течении занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.
- В тёплое время года образовательную деятельность желательно осуществлять на игровой площадке во время прогулки.
- С детьми младшего и среднего возраста занятия организуется в первой половине дня, с детьми старшего дошкольного возраста образовательная деятельность организуется и во второй половине дня, после дневного сна.
- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня, кроме понедельника и пятницы.

***Занятие*** рассматривается как ***дело, занимательное и интересное детям, развивающее их***; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или

их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Основная модель организации образовательной деятельности – совместная деятельность, которая предполагает партнёрское взаимодействие воспитателя с детьми в условиях организации различных видов деятельности.

Занятие организуется в каждой возрастной группе. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Образовательной программы детского сада и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка), организованных с учётом принципа интеграции содержания образовательных областей).

### **3.8 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий ДОО**

*(смотри приложение № 5)*

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Наиболее педагогически ценными для реализации парциальной образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор

каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к



целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

*Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.* В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

### **НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

#### **Старший дошкольный возраст (5-7(8))**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

Фотоальбомы «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».

Коллаж или фотоальбом «Любимые места моего города»;

«Достопримечательности города».

Папки индивидуальных достижений воспитанников.

Мини-музей или альбом «Мир уральской игрушки».

Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).

Фотоколлажи благотворительных акций.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал.

Фотоальбом «Знаменитые люди нашего города».

Альбом «Мой родной город

Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».

Карта, маленькие картинки (символы)

достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».

Дидактическая игра «Профессии нашего города».

Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».

Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».

Фотогалерея «Градообразующие профессии края».

Коллаж или альбом «Профессии нашего города».

Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».  
Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».  
Альбом «Какими достижениями славится мой край».  
Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».  
Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».  
Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».  
Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». Альбом «Многонациональный Урал».  
Альбом «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия»;

Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.  
Символика города: герб, гимн, флаг и т.д.  
Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».  
Тематический альбом «Одежда русских людей».  
Портфолио детей.

### Познавательное развитие

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).  
Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.  
Магниты разной величины, размера. Компас.  
Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.  
Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.  
Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.  
Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.  
Детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.  
Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город».  
Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.  
Коллекция уральских камней.  
Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.  
Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней.  
Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».  
Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села) (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.  
Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.  
Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.  
Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»;  
Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга.  
Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.  
Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.  
Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».  
Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).  
Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».  
«Коробка находок».  
Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе.  
Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».  
Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.  
Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».  
Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.  
Эко-библиотека.  
Эко-мультибанк.  
Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».  
«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.  
Кроссворды «Богатства земли Уральской».  
Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».  
Игра – моделирование «Цвета на карте».  
Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».  
Интерактивная игра «Наш край на карте России».  
Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».  
Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).  
Книга «Экологические сказки», созданная детьми.  
Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».  
Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.  
Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.  
Экологические проекты, Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

### Речевое развитие

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция» и др.  
Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.  
Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе.  
Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».  
Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.  
Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.  
Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».  
Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем.  
Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».  
«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.  
Альбом устаревших слов, их значение. знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города, раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.  
Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  
Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. Мультибанк.

### Художественно-эстетическое развитие

Мини-музеи или альбомы изделий народных промыслов и ремесел Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Детско-взрослые проекты.

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

Художественные произведения – уральских сказов .П. Бажова.

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы.

Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Репродукции картин уральских художников. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.

Музыкальный центр с дисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала. Игровые маркеры по песням народов Урала.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Фотографии уральских композиторов,

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».

Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»;

«Дорисуй музыкальный инструмент».

### Физическое развитие

Игровые двигательные модули.

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья.

Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.

Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».

Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».

Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.

Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».

Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».

Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм» и др.

Схемы – тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных.

Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики).

«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».

Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».

Коллаж «Мы спортсмены».

Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».

Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр.

Маски и атрибуты для подвижных игр.

Мультик-банк «Все о здоровье».

Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.

Коллаж «Любимые виды спорта».

Макет человека в движении.

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

### **Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

<b>Образовательные области (направления развития)</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<b>Дошкольный возраст</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</li> <li>- Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» разработано для реализации парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Толстикова О.В. Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. 261с.</li> <li>- Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». -Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Трофимова О. А. Кейс «Культурная практика игры и общения». Учебное пособие парциальной ОП ДО</li> </ul>

	<p>- «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 203с.</p> <p>- Закревская О.В. и др. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Закревская, Е. А. Жданова, В. В. Скоморохова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 187 с.</p> <p>- Дягилева Н. В., Трофимова О.А. Кейс «Духовно-нравственная культурная практика» Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение Дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</p> <p>- Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования» разработано к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Неганова М.Б., Гильманова О.Л. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет».</p> <p>- Толстикова О.В. и др. Учебное пособие по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие: «Сенсомоторная культурная практика» разработано как методическое обеспечение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2017.</p> <p>- Закревская О.В. Кейс «Сенсомоторная культурная практика». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2018.</p> <p>Закревская О. В., Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика познание». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 241 с.</p> <p>- Кейс «Культурная практика конструирования». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 256 с.</p> <p>- Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО. – 2016 – 260с.</p>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</li> <li>- Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие» разработано парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Толстикова О.В., Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества разработаны к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика литературного детского творчества». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Толстикова, И. Л. Аржанникова, О.В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 336 с.</li> <li>- Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008.</li> <li>- Толстикова, Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества разработаны к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Кейс «Речевая культурная практика». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.– 396 с.</li> <li>- Трофимова О.А., Толстикова О.В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов» – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.</li> </ul>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</li> <li>- Дягилева Н.В. Пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> <li>- Дягилева Н. В. и др. Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.</li> <li>- Чудиновских Е.А. Учебное пособие модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика детского музыкального творчества» разработано к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</li> </ul>

	<p>- Чудиновских Е. А. Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества». Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с.</p> <p>- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Трофимова О.А. Кейс «Культурная практика театрализации». Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 122 с.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</p> <p>- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Трофимова О. А., Закревская О. В. И др. Кейс «Двигательная культурная практика». Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018 – 180</p> <p>- Дягилева Н. В. Валова О. Ю. и др. Кейс «Культурная практика здоровья». •Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.</p>

*Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части РП.*

### **Планирование образовательной деятельности**

ОП ДО предусматривает гибкость регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации ОП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.



Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

**Календарное планирование - разрабатывается на каждую неделю с учетом темы недели.** Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, учителю-дефектологу (тифлопедагогу, учителю-логопеду, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

В основу реализации комплексно-тематического планирования положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально
- положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

### ***Проектно-тематическое планирование основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы детей дошкольного возраста***

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ОП ДО.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основания географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

### *Гибкий примерный проектно-тематический план*

#### *Соотношение потребностей группы и возможностей ОП ДО*

<i>Потребности группы</i>	<i>Возможности программы</i>
Ребенок должен быть включен в разнообразные виды деятельности через групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместную работу педагога с детьми, в самостоятельную деятельность.	Групповые формы: утренний сбор, итоговый сбор, физкультурные и музыкальные занятия. Подгрупповые и индивидуальные формы: работа в центрах. Ребенок любого возраста найдет себе занятие по интересам и возможностям - там, где он не умеет действовать, он может наблюдать и учиться у более старших детей. Там, где старшие заняты своими проектами, у воспитателя высвобождается время для обучения младших детей.
В основе образовательной деятельности ставится индивидуальный подход.	Каждый ребенок каждый день имеет возможность выбора содержания, вида и способа деятельности, места, партнера, длительности работы над проектом. Продвижение ребенка, приобретение новых навыков и умений оценивается по отношению к его собственным возможностям.
Поддерживается инициатива ребенка, ведется недельное (при необходимости, ежедневное) планирование с учетом инициатив ребенка.	Дети иницируют тему, содержание... Работа с планом ведется еженедельно/ ежедневно. План разрабатывается взрослыми вместе с детьми.
Работа воспитателей строится на основе результатов педагогических наблюдений достижений ребенка.	Сотрудниками ведется ежедневное педагогическое наблюдение за детьми, выделяются сильные и проблемные стороны их развития. Видение особенностей и перспектив их развития согласовывается с родителями. На результатах наблюдений основывается планирование образовательных задач.
Работа строится на основе партнерского взаимодействия с семьей и социумом.	Поощряется присутствие родителей в группе, родители принимают участие в планировании и реализации тематических проектов. Воспитатели и родители ведут совместно наблюдение за ребенком.

#### *«Самоцветный круг»*

*«Самоцветный круг» (утренний, вечерний или дневной сбор)* называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов.

Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут.

В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность. Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей.

Время проведения утреннего сбора в режиме дня может быть изменено.

В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

## **Утренний сбор**

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

### **Задачи утреннего сбора**

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

### **На утреннем сборе:**

- Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.
- Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.
- Обмениваются новостями, задают вопросы.
- Вырабатывают правила и нормы поведения.
- Определяют тему работы.
- Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

### **Примерные вопросы для утреннего сбора:**

1. Какое у вас настроение?
2. У всех ли светлое (радостное, приветливое, улыбающееся) лицо?
3. У кого из детей самые нетерпеливые глаза (лицо)?
4. Кто очень хочет задать вопрос?
5. Кто хочет поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?
6. Что бы ты хотел уточнить у...?
7. Что бы вы хотели посоветовать...?
8. Как бы ты поступил?
9. Чем нам эта новость поможет?
10. Что мы новое узнали о Тане (кошке, зиме, людях, превращениях)?
11. Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

### **Для планирования на утреннем сборе:**

1. Какая у нас тема?
2. Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
3. Что мы уже успели сделать (узнать), чему научились?
4. Какие у вас есть предложения?
5. Что еще можно предложить (узнать, сделать)?
6. Чем бы ты хотел сегодня заняться?
7. Какой у тебя план на сегодня?
8. Какое дело ты выбираешь для себя?
9. Тебе нужны помощники (партнеры)?
10. И т.п.

### **Результат работы на утреннем сборе:**

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене

новостями, проговаривании и выслушивании планов.

#### 4. Индивидуальные планы детей на день.

### **Центры**

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор.

В помещении группы находятся, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

- Центр изобразительного творчества – «**Радуга талантов**»;
- Центр безопасности «**Азбука безопасности**»;
- Центр конструирования – «**Юный конструктор**»;
- Центр книги – «**Читалочка**»;
- Центр игры и общения - «**Игралочка**»;
- Центр математики и манипулятивных игр» - «**Умники и умницы**»;
- Центр экспериментирования+ «Центр песка и воды» - «**Хочу всё знать!**»;
- Центр здоровья и движения – «**Богатыри**»;
- Центр культурных традиций – «**Родина моя**»;
- Центр по подготовке к обучению грамоте – «**Грамотейка**»;
- Центр театрализации и музыкальной деятельности – «**Чудо-чадо**»»
- Центр уединения
- Центр коррекции

### **Вечерний сбор**

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

#### **Задачи вечернего сбора:**

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

#### **Примерные вопросы для вечернего сбора:**

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?

9. Ты планируешь продолжить свою работу?

10. И т.п.

### ***Индивидуализация образовательного процесса***

Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

«Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. ОП ДО в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды занятий: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации ОП ДО.

### ***Привлечение родителей к образовательной деятельности***

*Выявление интересов родителей*

Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации ОП ДО.

Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализацию ОП ДО, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка.

Педагога объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Листы располагаются на доске объявлений. Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.

**Индивидуальная характеристика контингента воспитанников**

<b>Показатель</b>	<b>6 группа</b>
кол – во детей в группе	15
в полных семьях	10
в неполных семьях	5
в многодетных семьях	7
в семьях с 1 ребенком	1
количество опекаемых детей	нет
кол –во детей-инвалидов	нет
кол-во мальчиков	7
кол-во девочек	8

**Кадровые условия (обеспечение реализации Рабочей программы)**

<b>Должность</b>	<b>Должностные обязанности</b>	<b>Уровень квалификации</b>
руководитель ОУ Макурина Н.К.	обеспечивает системную и административно-хозяйственную работу	Высшее профессиональное образование, стаж работы на руководящих должностях более 5 лет
старший воспитатель Панова Е.Н.	координирует работу воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	Высшее профессиональное образование, стаж работы на более 5 лет
педагог-психолог Мальшева Т.С.	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников	Высшее профессиональное образование, стаж работы на более 5 лет
музыкальный руководитель Старицына Л.Ю.	осуществляет музыкальное развитие воспитанников в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность	Среднее профессиональное образование, стаж работы на более 5 лет
воспитатель Мальшева Т.С.	осуществляет обучение и воспитание воспитанников, способствует формированию общей культуры личности, социализации и освоения образовательной программы	Высшее профессиональное образование, стаж работы на более 5 лет



**Режим дня в холодный период года в группе  
от 6 лет до 7 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, совместная деятельность, игры	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (между видами НОД игровая пауза не менее 10 минут )	9.00 - 10.45
II завтрак (сок)	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры, «час» двигательного творчества, динамический «час», праздники и развлечения)	10.45 - 11.50*
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы (8-10 мин.), дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, гимнастика после дневного сна, гигиенические, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	15.10-15.50
Непосредственно образовательная деятельность	15.20-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-18.00
Уход детей домой	17.45-18.00

\* по вторникам двигательная деятельность на улице 10.30-11.00

**Режим дня в тёплый период года в группе  
от 6 лет до 7 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>	<b>Вид образовательной деятельности в организационных моментах</b>
Прием детей, беседы с родителями, игры	7.30-8.15	Совместная/самостоятельная взаимодействие с родителями
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	Совместная

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-08.55	Совместная
Игровая деятельность	08.55-09.15	Самостоятельная
II завтрак (сок)	10.00-10.05	
Подготовка к прогулке	9.15-9.25	Совместная/самостоятельная
Прогулка	9.25-12.00	Совместная/самостоятельная
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10	Совместная
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	Совместная
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.15	Совместная
Подъем детей, гимнастика после дневного сна, закаливающие, гигиенические процедуры	15.15-15.30	Совместная/самостоятельная
Чтение художественной литературы, игры детей	15.30-15.55	Совместная/самостоятельная
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.10	Совместная/самостоятельная
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-18.00	Совместная/самостоятельная
Уход детей домой	17.45-18.00	Совместная/самостоятельная взаимодействие с родителями

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
с детьми 7-го года жизни**

Понедельник	<b>1. Игровая деятельность (формирование целостной картины мира, развитие экологических представлений)</b>	09.00-09.30
	<b>2. Изобразительная деятельность (рисование)</b>	09.40 – 10.10
	<b>3. Музыкальная деятельность</b>	10:20 – 10:50
Вторник	<b>1. Познавательная-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)</b>	09.00-09.30
	<b>2. Коммуникативная деятельность (Обучение грамоте)</b>	09.40 – 10:10
	<b>3. Двигательная деятельность на улице</b>	10:30 – 11:00
Среда	<b>1. Коммуникативная деятельность (Развитие речи)</b>	09.00-09.30
	<b>2. Изобразительная деятельность (Лепка - 1,3 нед. Аппликация – 2,4 нед.)</b>	09.40 – 10.10
	<b>3. Двигательная деятельность</b>	10.20 - 10.50
Четверг	<b>1. Познавательная-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)</b>	09.00-09.30
	<b>2. Конструктивно-модельная деятельность</b>	09.40 – 10:10
	<b>3. Музыкальная деятельность</b>	10.20 - 10.50
Пятница	<b>1. Коммуникативная деятельность (Развитие речи)</b>	09.00-09.30
	<b>2. Двигательная деятельность</b>	10:20 – 10:50
	<b>3. Изобразительная деятельность (Рисование)</b>	15:15 – 15:45

**Календарный план воспитательной работы**  
**МБОУ «ООШ №13» АГО**  
**в части, формируемой участниками образовательных отношений**

месяц	недели	Темы недели (6-7 лет)	Событие	Памятные даты
сентябрь	1-я	Наш д/с. Школа (+ мониторинг)	День знаний	1 сентября – День Бородинского сражения
	2-я	Библиотека (охрана зрения) (+ мониторинг)		
	3-я	Осенняя ярмарка (овощи, фрукты, ягоды)	Урожай собирай	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
	4-я	Осень в поле (хлебоуборочные работы, злаки)	Осень в гости пришла	
октябрь	1	Осень в лесу (деревья, кусты, грибы)		2 октября – Международный день пожилых людей. Международный день музыки 10 октября 1974 г – день рождения детского сада
	2	Ранняя осень (сезонные изменения в природе, люди, звери)		
	3	Перелётные водоплавающие птицы		
	4	Одежда. Головные уборы	Мир вещей	16 октября – День отца в России 28 октября – Международный день анимации
	5	Обувь.		
Ноябрь	1	Россия	Я в мире людей	3 ноября – День народного единства  10 ноября – День сотрудника внутренних дел в РФ  27 ноября – День матери в России 30 ноября – День герба РФ
	2	Семья		
	3	Мой город		
	4	День матери		
декабрь	1	Зима пришла! (сезонные изменения в природе, погоде, люди)	Зима пришла	3 декабря – День неизвестного солдата, 8 декабря – День художника 9 декабря – день Героев Отечества 12 декабря – День Конституции 31 декабря – Новогодний праздник
	2	Зимующие птицы		
	3	Дикие животные наших лесов и их детёныши	Новый год у ворот	
	4	Новогодний праздник		
январь	1	Каникулы	Я расту здоровым	27 января – День освобождения Ленинграда от блокады
	2	Зимние забавы и развлечения		
	3	Зимние забавы и развлечения (+мониторинг)		
	4	Спорт. Охрана здоровья (+ мониторинг)		
февраль	1	Мебель	Мой дом	8 февраля – день российской науки
	2	Умные приборы (электроприборы, бытовая техника)		21 февраля – День родного языка,
	3	Посуда. Продукты питания		23 февраля – День защитника Отечества
	4	День защитника Отечества	День защитника Отечества. Мир профессий	
март	1	Женский день 8-Марта. Женские профессии	Мамин праздник. Мир профессий	8 марта – Международный женский день
	2	Ранняя весна (сезон изменения в природе, погоде, люди, звери).	Весна красна	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией
	3	Перелетные птицы.		27 марта – Всемирный день театра
	4	Наш край – Урал	Урал	
апрель	1	Космос. День космонавтики. Транспорт и ПДД	Планета Земля	6 апреля – Всемирный день здоровья
	2	Животные севера		12 апреля – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли 22 апреля- Всемирный день Земли 30 апреля – День пож.охраны
	3	Животные жарких стран		
	4	Обитатели водоемов и около них		

май	1	Цветущая весна (лес, парк, сад, луг, цветы, насекомые).	Весна красна	<b>4</b> мая – Праздник Весны труда  9 мая – День Победы 19 мая – День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры
	2	Майские праздники 1 мая		
	3	День Победы		
	4	До свидания, детский сад! (+ мониторинг)		
июнь	1	Здравствуй, лето! (+ мониторинг)		<b>5</b> июня – Международный день защиты детей,  <b>6</b> июня – День эколога, <b>7</b> июня – День рождения А.С.Пушкина, день русскаого языка 22 июня – День памяти и скорби